

ÉCOMUSÉE DE LA BRESSE
BOURGUIGNONNE



OFFRE PÉDAGOGIQUE

23
-
24



MATERNELLE
PRIMAIRE
COLLÈGE
ASH
PÉRISCOLAIRE
CENTRE DE LOISIRS



SOMMAIRE

EXPLOREZ TOUTES LES FAÇETTES DE LA BRESSE BOURGUIGNONNE

03

INTRODUCTION

04

PROJETS ÉDUCATIFS

06

CHÂTEAU DÉPARTEMENTAL

12

MUSÉE DE L'IMPRIMERIE

16

MOULIN-MUSÉE

20

MUSÉE DE L'AGRICULTURE

22

MUSÉE DE LA FÔRET

24

EN AUTONOMIE

25

DES OUTILS POUR UNE CONTINUITÉ
PÉDAGOGIQUE

LES PICTOS UTILES

Tout au long de cette brochure, vous retrouverez plusieurs pictogrammes
vous donnant les informations pratiques :



Public
concerné



Date



Durée



Tarif(s)



Le +



Possible en
hors les murs



Vêtements
d'extérieur



Si mauvais
temps, animation
en intérieur

INTRODUCTION

Venir avec son établissement à l'Écomusée de la Bresse bourguignonne est l'occasion de rendre les plus jeunes acteurs de leur découverte grâce à des **activités ludiques et éducatives**. Variées et adaptées, elles assurent le meilleur accès aux collections et aux expositions, de la maternelle au lycée, dans le cadre scolaire ou périscolaire.

POUR QUI ?

Le service pédagogique de l'Écomusée de la Bresse bourguignonne propose des activités en lien avec un projet éducatif (projet d'école, classes à PAC, itinéraires de découverte, partenariat) destinées à un **jeune public** (écoles, collèges, lycées, ASH, centres de loisirs, instituts éducatifs, etc.). Différentes formules d'accueil peuvent être envisagées sur une ou plusieurs journées avec une combinaison d'ateliers et de visites.

Le service éducatif de l'Écomusée

- Intervention dans les temps scolaires, périscolaires et extra-scolaires.
- Une programmation éducative de la petite enfance aux classes supérieures.
 - Des formules adaptées selon l'âge et les besoins des structures éducatives : classes environnement/animations clés en main/projets éducatifs/etc.
 - Une méthodologie spécifique pour les groupes jeune public : l'Éducation Artistique et Culturelle (ÉAC).
- Des partenariats pour offrir des rencontres avec des professionnels de la culture, de l'art et des sciences.
 - Rencontre individuelle avec les médiateurs culturels sur demande.
 - Mise à disposition de documents pédagogiques afin de préparer votre visite.
- Accueil sur mesure de votre groupe par un ou plusieurs médiateurs.

POURQUOI VENIR AVEC SA CLASSE SUR LES SITES DE L'ÉCOMUSÉE ?

- Pour comprendre la ruralité et ses spécificités
- Pour apprendre et partager
 - Pour rêver
- Pour apprivoiser ses émotions
- Pour explorer les arts et les patrimoines
- Pour devenir acteur de ses découvertes
 - Pour remonter le temps

où ? quand ?

Sur l'ensemble du réseau de l'Écomusée de la Bresse bourguignonne, sur réservation **toute l'année**.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Dorothee ROYOT, chargée des actions éducatives et culturelles
03 85 76 27 16 / 07 87 37 89 13
publics@ecomusee-de-la-bresse.com

Daniel SLABY, professeur missionné
daniel.slaby@ac-dijon.fr

comment réserver ?

Les réservations s'effectuent par téléphone au **03 85 76 27 16** ou par mail **reservation@ecomusee-de-la-bresse.com**

Pour toute question relative aux réservations n'hésitez pas contacter les médiateurs. L'équipe éducative est à votre écoute pour vous aider à monter vos projets éducatifs.

Pass culture : les sites de l'Écomusée proposent une offre pour la part collective du Pass culture. À consulter sur ADAGE.

PROJETS ÉDUCATIFS

Les activités pédagogiques de l'Écomusée de la Bresse bourguignonne stimulent les cinq sens et utilisent tous types de supports : jeux d'observation, manipulations, schémas, jeux de plateau, enquêtes, écoutes, jeux sensoriels, questionnements... et s'adaptent à tous les niveaux scolaires.

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (ÉAC) EST PLUS QU'UNE SIMPLE VISITE GUIDÉE DANS UN MUSÉE

- 1 -

C'est un accompagnement de l'élève sur un parcours d'apprentissage.

- 2 -

C'est encourager les élèves à une ouverture culturelle.

- 3 -

C'est une méthode : des projets sur plusieurs séances, avec des séquences pédagogiques.

- 4 -

C'est un accompagnement du professeur dans les démarches administratives et créations des outils pédagogiques sur-mesure pour un suivi en classe des apprentissages.

- 5 -

C'est un accompagnement de l'enfant/adolescent dans ses modes d'apprentissage (fréquenter, pratiquer, rencontrer).

- 6 -

C'est une restitution pour valoriser le travail des enfants/adolescents réalisé au cours du projet.



Tous niveaux



De 5 à 8 séances sur l'année



Dans votre établissement et au musée 720 € par projet et par classe

DES PROJETS D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION (ÉMI)

L'Éducation aux Médias et à l'Information (ÉMI) est un dispositif soutenu par le ministère de la Culture et l'Éducation nationale, notamment pour favoriser une meilleure compréhension du travail journalistique et du fonctionnement des médias. Ce projet est déployé à travers le musée de l'imprimerie de Louhans-Châteaurenaud. Ce dernier abrite l'ancien atelier du journal

l'Indépendant. Aujourd'hui, ce musée est devenu un formidable outil pour les enseignants. Le journal l'Indépendant est le témoin privilégié de l'histoire du territoire et de la presse. Son évolution éditoriale est liée à l'apparition des nouveaux médias : radio, télévision, Internet. Visites guidées, animations thématiques sur la ligne éditoriale, projets à court ou long terme sont possibles.

LES OLYMPIADES BRESSANES

Dans le cadre de l'année des Jeux Olympiques de Paris 2024, l'Écomusée de la Bresse passe également au sport mais à sa façon !

Composez le programme en choisissant parmi les activités suivantes :



BRESSPORTS ! LA BRESSE À TRAVERS SPORTS ET SPORTIFS !

À travers cette exposition thématique, les élèves partent à la découverte du patrimoine sportif du territoire à travers des photographies, témoignages et objets liés à des disciplines sportives présentes dans le territoire.



2,50€/élève

OLYMPIADES BRESSANES

Les élèves s'affrontent sur différentes épreuves composées de jeux bressans d'antan tels que le jeu du tonneau, le rondeau et le jeu de quille.



Cycles 2, 3, 4



1h30



6€/élève

COURSE D'ORIENTATION

Cette animation propose de découvrir les notions d'orientation dans un milieu naturel à l'aide d'une boussole et de partir à la recherche de balises dispersées dans le parc. Les élèves en profitent pour découvrir que les animaux ne sont pas mauvais en sport !



Cycle 3



1h30



6€/élève

LES CHAMPIONS DE L'ÉTANG

Après une découverte de l'environnement de l'étang, les élèves se confrontent par équipe dans un jeu de lancer original avec pour objectif d'approfondir leurs connaissances sur ce milieu humide très présent en Bresse.



Cycles 2, 3, 4



1h30



6€/élève

À VOS AGENDAS ! PRÊTS ?
RÉSERVEZ !



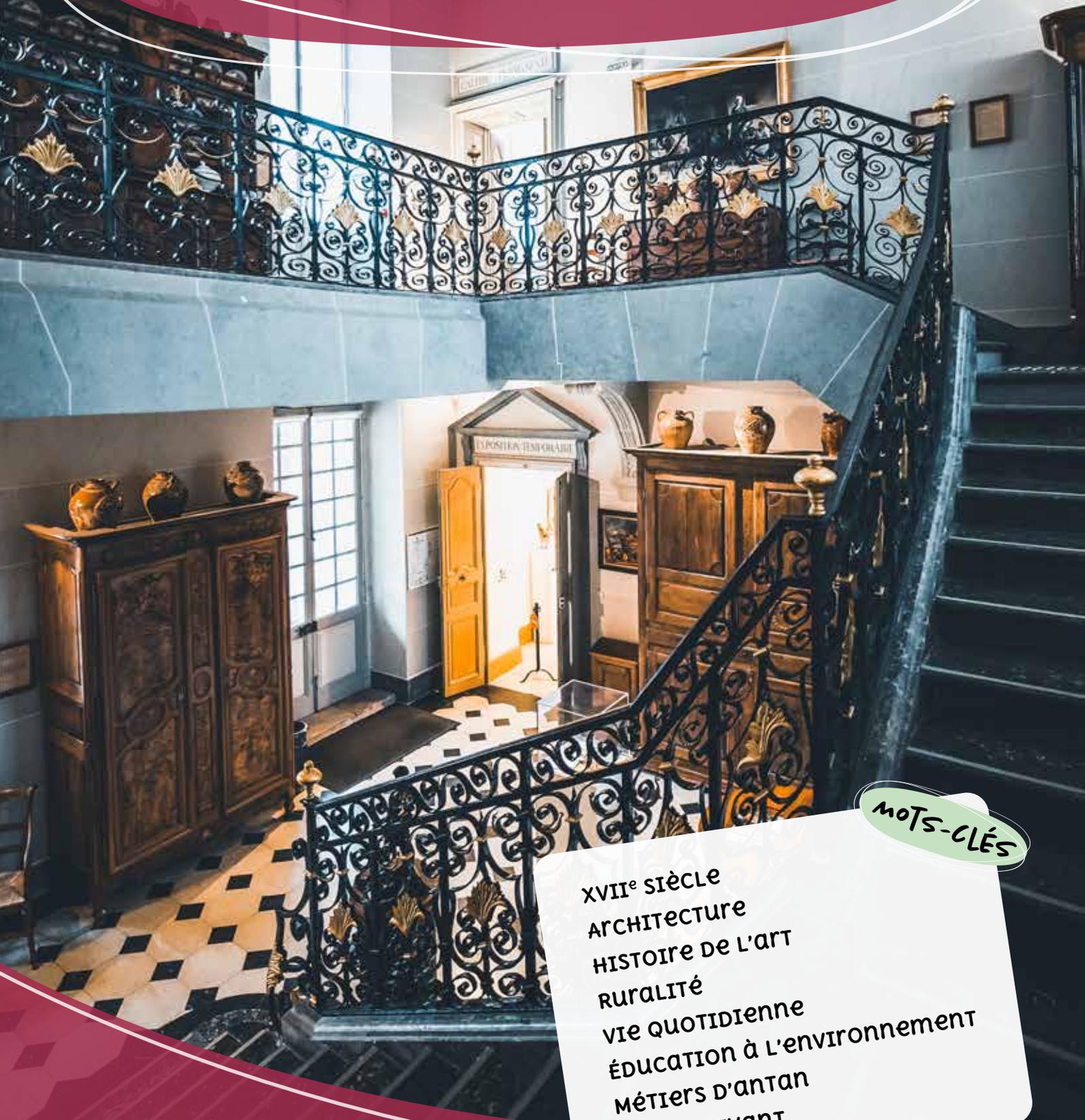
INFOS PRATIQUES



Informations et réservation :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

CHÂTEAU DÉPARTEMENTAL

71270 Pierre-de-Bresse



MOTS-CLÉS

XVII^e SIÈCLE
ARCHITECTURE
HISTOIRE DE L'ART
RURALITÉ
VIE QUOTIDIENNE
ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT
MÉTIERS D'ANTAN
MONDE VIVANT

Ce musée illustre l'histoire du château départemental de Pierre-de-Bresse et présente l'ensemble de la Bresse bourguignonne par le biais de ses milieux naturels, son histoire, son mobilier, ses savoir-faire, ses traditions et son architecture.

CHOUETTE création

L'Écomusée possède des animaux naturalisés. Venez donc à la rencontre des trois espèces de chouettes qui y sont représentées et apprenez-en plus sur elles. Les élèves réalisent une décoration en utilisant divers matériaux et techniques.



Cycles 1 et 2



1h30



8€/élève



Découverte Faune nocturne



premiers pas dans la nature

Balade dans le parc du château à la rencontre de la faune et de la flore qui s'y cachent. Les explorateurs en herbe apprennent à écouter, observer et étudier la biodiversité de ce milieu de vie.



Cycle 1



1h30



6€/élève



Possible en hors les murs



Vêtements d'extérieur



Si mauvais temps, animation en intérieur



ENVIRONNEMENT DE NOS CAMPAGNES

Les élèves parcourent le parc du château à la recherche de la faune et de la flore en utilisant leurs sens. Ils débattent sur les bons gestes en forêt et les nuisances à éviter.



Cycles 2, 3, 4
ASH/Collège



1h30



6€/élève



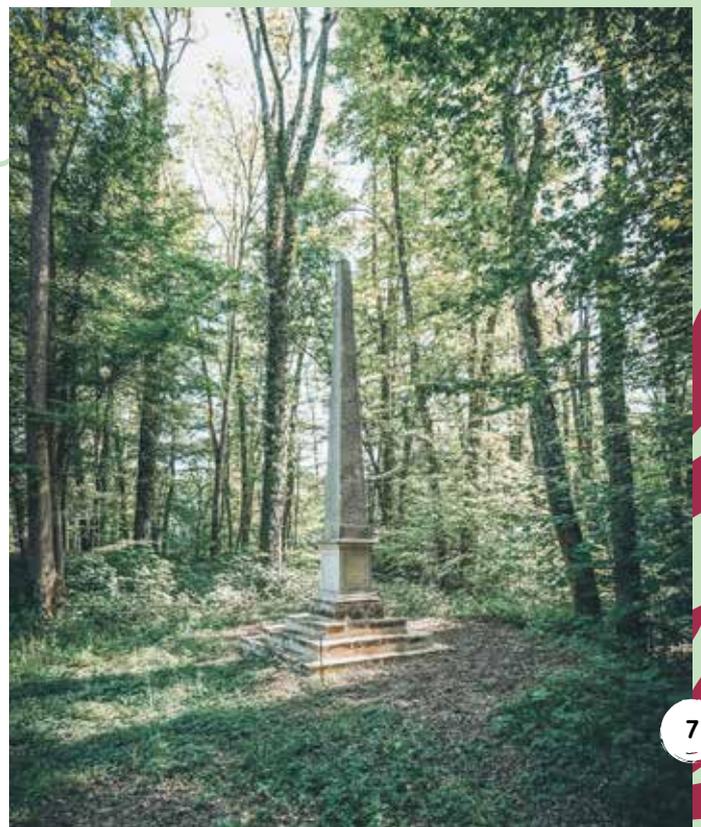
Possible en hors les murs



Vêtements d'extérieur



Si mauvais temps, animation en intérieur





un MILIEU naturel : L'ÉTANG

En salle, découverte du cycle de l'eau, de l'étang comme lieu de vie de faune et de flore. Puis direction le parc du château pour observer les petites bêtes et les végétaux qui peuplent ce milieu humide très présent en Bresse.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



6€/élève



Jeux (cycle de l'eau, chaîne alimentaire)



Vêtements d'extérieur



Si mauvais temps, animation en intérieur

Lignes de La nature

Suite à une balade dans le parc à la découverte de la faune et de la flore, les élèves réalisent des silhouettes végétales avec cadres, calques et crayons de papier à partir des éléments naturels collectés lors de la séquence d'observations.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



8€/élève

Le ver, ROI de La Terre

Après une présentation de cet invertébré bien utile, les élèves pourront recréer un lombric en argile avant d'aller à sa recherche dans les parterres de pelouse du château.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



8€/élève



Possible en hors les murs



DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE



Ma première création en argile

Les élèves mettent la patte à l'argile pour réaliser un carreau décoratif après avoir percé les secrets de la fabrication des poteries.



Cycles 1/ASH



1h30



8€/élève



Atelier créatif

Enquête de mémoire

Via des énigmes utilisant plusieurs de leur sens, les élèves partent en quête d'un métier traditionnel.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



6€/élève



Enquête
en équipe



Possible en
hors les murs

Brique et pan de bois

Partez à la découverte de l'évolution de l'architecture traditionnelle bressane à travers les matériaux et les techniques utilisées.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



6€/élève



Montage
d'un plan de bois



Terre de Bresse

Les élèves suivent le parcours de l'argile de son extraction jusqu'à sa transformation en céramique, via les collections du musée (un tour de potier, outils, céramiques), puis ils réalisent un carreau décoré.



Cycles 2, 3, 4
ASH



1h30



8€/élève



Atelier créatif

Les objets nous racontent

À partir des objets exposés, les élèves remontent le temps pour parler de moments de la vie d'autrefois. Suite aux échanges avec un médiateur, ils étudient en groupe un objet lié au quotidien d'antan.



Cycles 1, 2, 3, 4
ASH



1h/1h30



6€/élève



Initiation
sensorielle



Possible en
hors les murs

L'école d'autrefois

Les élèves comparent leur quotidien avec celui des élèves d'il y a 100 ans à travers une présentation et des objets liés à la vie scolaire. La séance se termine par une session d'écriture à la plume.



Cycles 2, 3



1h30



8€/élève



Possible en
hors les murs

HISTOIRE DU CHÂTEAU ET DE SES OCCUPANTS

Je découvre Le château

Les élèves percent à jour les éléments d'architecture du château et de la vie de ses occupants à travers des jeux d'observation aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur du bâtiment.



Cycles 1/ASH



1h



6€/élève



Memory
Jeu de détails

À La rencontre des Propriétaires du Château

À partir des portraits des membres de la famille Thiard, les élèves partent à la découverte des propriétaires du château de l'époque du Roi-Soleil jusqu'au dernier, le comte André d'Estampes en passant par l'époque de Napoléon.



Cycles 2, 3, 4



1h30



6€/élève



Calque Le Château

Après avoir deviné les différents éléments qui composent le château et le vocabulaire spécifique à l'architecture, les élèves tracent, sur un calque, les lignes d'un élément qu'ils ont choisi et repartent ainsi avec un petit bout de château.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



8€/élève



La mode au 18^e siècle

Les élèves réalisent deux poupées de papier, qu'ils habillent de la façon dont ils le souhaitent, après avoir découvert les costumes et les pièces en vogue chez les chatelains au 18^e siècle.



Cycles 2, 3, 4



1h30



8€/élève





un musée POUR QUOI FAIRE ?

Qu'est-ce qu'un musée ? Comment un objet rentre en collection ? Qui y travaille ? Toutes ses questions trouvent une réponse lors d'une visite encadrée par un médiateur. Pour mieux appréhender l'univers muséal, un jeu de rôle est proposé aux élèves ainsi que l'étude d'un objet.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



6€/élève



Au programme
du cycle 3



Possible en
hors les murs

LES ARTS S'INVITENT au CHÂTEAU

Les élèves partent à la rencontre de l'art présent dans les collections, de l'architecture à la peinture en passant par la photographie. Après avoir étudié les portraits de la galerie permanente, les élèves se mettent dans la peau d'un artiste et réalisent une œuvre d'art.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



8€/élève



INFOS PRATIQUES



Prix par enfant en fonction de l'activité ou forfait global de 60€ pour un effectif de moins de 10 enfants. Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 enfants. Accompagnateur supplémentaire : 2€.



Accessible aux personnes à mobilité réduite. Un dossier de préparation à la visite est envoyé par mail lors de la réservation.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

MUSÉE DE L'IMPRIMERIE

29 rue des DODÂNES
71500 LOUHANS

grandes découvertes
sciences et techniques
arts plastiques
éducation à l'information
arts plastiques
éducation aux médias

MOTS-CLÉS



Dans une imprimerie des années 1930, la visite vous révèle chacune des étapes, de la rédaction à l'impression. Parcourez l'histoire de l'imprimerie des caractères en plomb de Gutenberg aux presses du début du XX^e siècle. **Immersion garantie !**

GUTENBERG ET LA TYPOGRAPHIE

Les élèves remontent le temps et partent à la rencontre de Gutenberg et ses innovations via une reconstitution d'une presse à imprimer.

Ils s'essaient, ensuite, tels des apprentis typographes à la composition et à la distribution de caractères en plomb.



Cycles 2, 3, 4



1h/1h30



5€/élève



Un livret jeu



JE RÉALISE UN ABÉCÉDAIRE ARTISTIQUE

Après la découverte du principe de la typographie, les élèves jouent avec les lettres et créent un abécédaire original et fait main pour la classe. Puis, chaque élève imprime un abécédaire à partir des caractères et d'une presse du musée.



Cycles 1 et 2



1h30



7€/élève





un caractère MOBILE à tamponner

Les élèves observent différentes polices d'écriture à travers les casses du musée puis réalisent une lettre en tampon avec la technique de la linogravure.



Cycles 2, 3, 4



1h30



7€/élève



De GUTENBERG à une IMPRIMERIE DU 20^e SIÈCLE

En partant de la révolution de l'imprimerie de Gutenberg, les élèves entrent dans l'univers de la création d'un journal à partir de l'ancien atelier l'Indépendant du Louhannais et du Jura.



Cycles 2, 3, 4
ASH/Collège



1h30



5€/élève



Mise en route
des presses



HISTOIRE DE LA PRESSE

À partir d'une présentation, les élèves découvrent l'histoire de la presse écrite des premières gazettes du XVI^e siècle aux journaux d'aujourd'hui. L'évolution des techniques et l'arrivée des autres médias viennent compléter la séance.



Cycles 3, 4
Collège



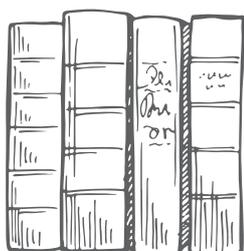
1h



5€/élève



Possible en
hors les murs



UN JOURNAL, DE L'ÉCRITURE À LA BOÎTE AUX LETTRES

Découvrez la fabrication d'un journal, de la rédaction à l'envoi aux abonnés à travers l'atelier d'impression d'un journal local, l'Indépendant, et notamment par les presses encore présentes et en état de marche.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



5€/élève

LIGNE ÉDITORIALE D'UN JOURNAL LOCAL

Après une présentation de l'histoire du journal l'Indépendant, les élèves découvrent le vocabulaire lié à la « une » et à la presse. Les archives du journal servent de support pour s'immerger dans le travail quotidien d'un journaliste.



Cycles 3, 4
Collège



1h30



5€/élève



Travail sur les
archives de 1878
à aujourd'hui



Possible en
hors les murs

INFOS PRATIQUES



5€ ou 7€ par élève ou forfait global de 48€ pour un effectif de moins de 10 enfants.
Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 enfants.



Accessible aux personnes à mobilité réduite.
Un dossier de préparation à la visite est envoyé par mail lors de la réservation.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

MOULIN-MUSÉE

25 ROUTE DE MONTJAY
71470 MÉNETREUIL



MOTS-CLÉS

HISTOIRE DE LA MEUNERIE
EXPÉRIENCES SCIENTIFIQUES
TRANSFORMATION CÉRÉALIÈRE
SCIENCES ET TECHNIQUES
ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT
LE MONDE VIVANT
LECTURES DE PAYSAGES

Ce moulin-musée offre une immersion dans l'univers de la meunerie du XX^e siècle. Découvrez son histoire à travers une machinerie encore en place : meules, trémies, convertisseurs, broyeurs ou encore plansichter.

APPRENTIS MEUNIERs

Après une découverte des différents types de moulins existants et des meules, les élèves suivent le parcours des céréales transformées en farine à destination des animaux.



Cycles 1, 2, 3



1h



5€/élève



DE LA CÉRÉALE À LA FARINE

Les élèves découvrent le cycle de vie des céréales jusqu'à la transformation en farine panifiable. Ils observent les machines en fonctionnement et réalisent un atelier concassage.



Cycles 3, 4
Collège



1h30



5€/élève



MILIEUX HUMIDES

DU CHAMP AU MOULIN

Avec un médiateur, les élèves font une lecture des paysages entourant le moulin avant de se familiariser avec différents types de céréales. Puis ils découvrent le fonctionnement des meules pour la farine servant nourrir les animaux.



Cycles 2, 3, 4



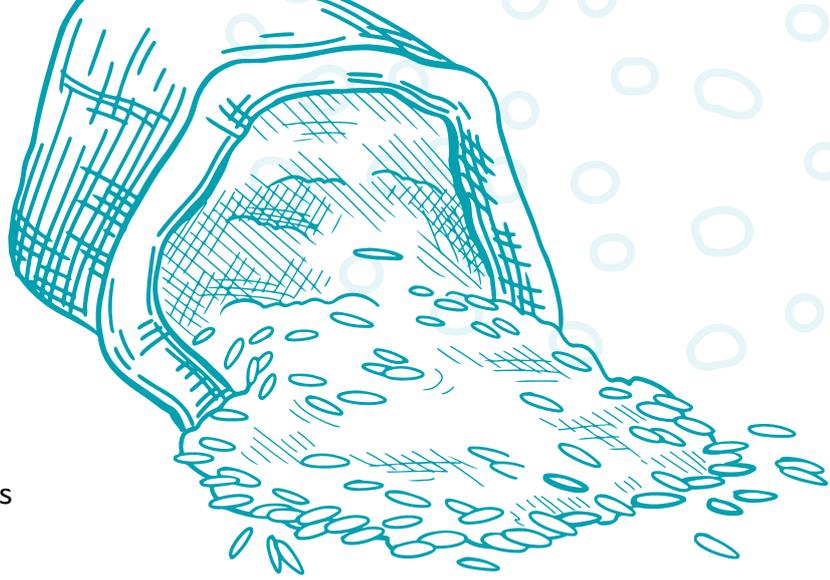
1h30



5€/élève



Lecture de paysage



L'eau à LA BOUCHE

Cet atelier de dégustation d'eaux permet aux élèves de mieux comprendre les problématiques autour de la consommation de l'eau et de son trajet, de la source au robinet. Ils se laissent surprendre et déconstruisent les idées reçues sur l'eau.



Cycles 1, 2, 3, 4



1h30



7€/élève



Dégustations



ENQUÊTE DE MÉMOIRE SPÉCIAL eau

Via des énigmes utilisant plusieurs de leur sens, les élèves partent en quête d'un métier en lien avec l'eau ou les milieux humides.



Cycles 2, 3, 4



1h30



5€/élève



Enquête en équipe

VISITE ACTIVE

LES SUPER-POUVOIRS DE L'eau

Après une découverte de l'espace muséographique, les élèves pratiquent la démarche d'investigation tout en découvrant et réalisant des expériences scientifiques. L'eau possède des secrets étonnants que les élèves perceront pendant cette visite.



Cycles 2, 3, 4



1h30



7€/élève



Expériences scientifiques



VISITE ACTIVE

MILIEUX HUMIDES ET MATÉRIAUX

Les élèves partent à la découverte des milieux humides qui composent le territoire bressan et des ressources présentes ainsi que quelques productions liées à ces dernières.

La visite se termine autour du moulin par une lecture des paysages alentours.



Cycles 2, 3, 4



1h30



5€/élève

INFOS PRATIQUES



5€ ou 7€ par élève ou forfait global de 48€ pour un effectif de moins de 10 enfants. Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 enfants.



Accessible aux personnes à mobilité réduite. Un dossier de préparation à la visite est envoyé par mail lors de la réservation.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

MUSÉE DE L'AGRICULTURE

ROUTE DE SENS
71330 SAINT-GERMAIN-DU-BOIS



VIE QUOTIDIENNE
ÉVOLUTION MÉTIERS AGRICOLES
ALIMENTATION
ÉDUCATION AUX GOÛTS
RURALITÉ
AGRICULTURE
BIODIVERSITÉ

MOTS-CLÉS

Ce musée retrace les travaux de la ferme en Bresse bourguignonne du XIX^e à nos jours et présente les spécificités de l'alimentation bressane.



CHASSER, CULTIVER OU ACHETER : HISTOIRE DE L'ALIMENTATION

Au Néolithique, des changements majeurs bouleversent les modes de vie : l'humanité a commencé à élever des animaux et à cultiver des plantes. À partir des collections du musée, les élèves parcourent l'histoire de l'alimentation.



Cycles 3, 4
Collège



1h30



3€/élève



Possible en
hors les murs

L'AGRICULTURE AU DÉBUT DU 20^e SIÈCLE

Plongez dans l'agriculture jusqu'au début du 20^e siècle : anciens outils, travaux dans les champs et quotidien à la ferme sont développés au cours de la visite.



Cycles 1, 2, 3, 4



1h30



3€/élève

LES ABEILLES

Venez à la rencontre des abeilles, ces petites bêtes essentielles de notre écosystème et nous permettent de nous régaler. En fin de séance, place à la dégustation de miel.



Cycles 2, 3, 4



1h30



5€/élève



Dégustations



INFOS PRATIQUES



3 € par élève ou forfait global de 30€ pour un effectif de moins de 10 enfants. Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 enfants.



Accessible aux personnes à mobilité réduite. Un dossier de préparation à la visite est envoyé par mail lors de la réservation.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16



MUSÉE DE LA FORÊT

Hameau de Perrigny
71620 SAINT-MARTIN-en-Bresse

VIE QUOTIDIENNE

ARTISANAT

BIODIVERSITÉ

ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

PAYSAGES

RURALITÉ

MOTS-CLÉS



Le musée met l'accent sur deux milieux naturels (la forêt et le bocage) qui façonnent le paysage bressan tout au long des saisons et contribuent à l'activité rurale au quotidien.

LES USAGES DU BOIS

À travers les collections du musée, les élèves découvrent les différents usages du bois ainsi que certains métiers associés.



Cycles 2, 3, 4
ASH



1h30



3€/élève



LIGNES DE LA NATURE

Suite à une balade sur le sentier à la découverte de la vie en forêt, les élèves se poseront à l'aide de cadres, calques et crayons de papier pour tracer les contours d'éléments végétaux qu'ils admirent autour d'eux.



Cycles 2, 3, 4
Collège



1h30



5€/élève

PROMENADE NATURALISTE

Balade sur le sentier d'interprétation du Long-Bois à la rencontre de la vie en forêt. Observation des essences locales et découverte des activités traditionnelles sont également au programme.



Cycles 2, 3, 4
ASH



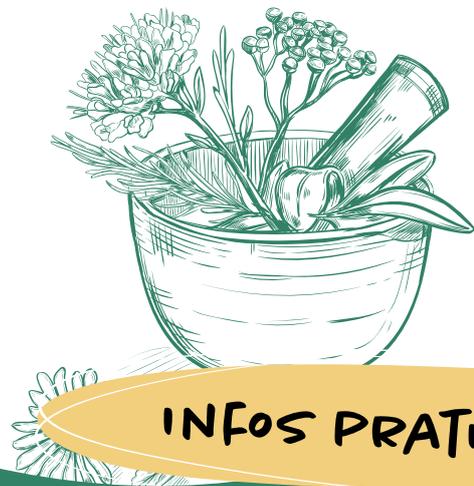
2h



3€/élève



Vêtements
d'extérieur



INFOS PRATIQUES



3 € par élève ou forfait global de 30€ pour un effectif de moins de 10 enfants. Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 enfants.



Accessible aux personnes à mobilité réduite. Un dossier de préparation à la visite est envoyé par mail lors de la réservation.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

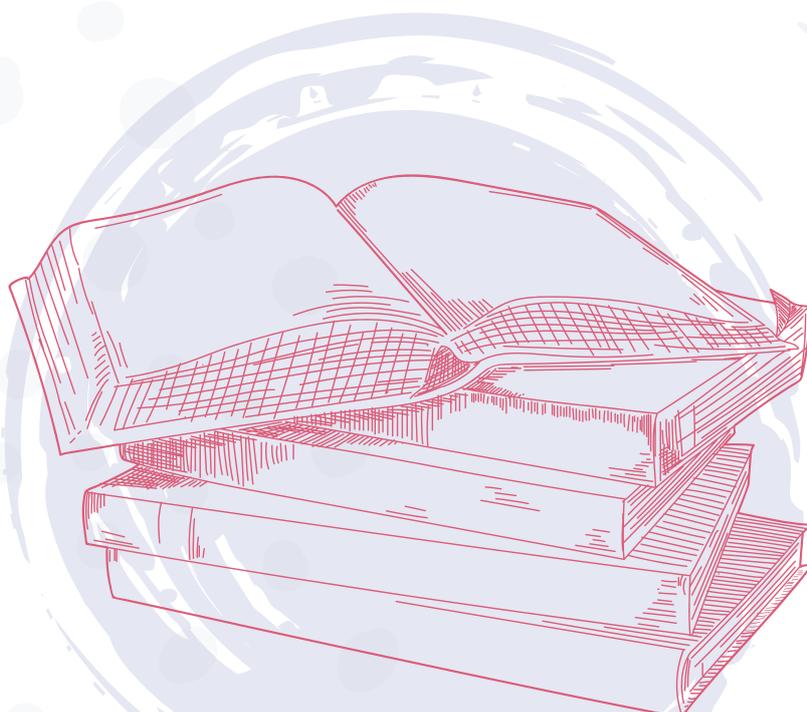
EN AUTONOMIE

VOUS PRÉFÉREZ PARCOURIR UN DE NOS SITES SANS GUIDE ET À VOTRE RYTHME ?

Le service éducatif peut vous proposer, sur les horaires d'ouvertures, des outils pour accompagner votre déambulation dans nos sites. Un rendez-vous et/ou un entretien téléphonique avec une personne de l'équipe sont privilégiés pour découvrir les médiations mis à votre disposition.

VOUS POURREZ RETROUVER NOTAMMENT :

- Le livret-jeu : *La légende de la Vouivre*
> Château de Pierre-de-Bresse – 2,50€/élève
- Les Muséo'cartes de la Bresse au château de Pierre-de-Bresse
> Château de Pierre-de-Bresse – 2,50€/élève
- Le livret-jeu : *D'où vient ce que je mange ?*
> Maison de l'agriculture de Saint-Germain-du-Bois – 2,50€/élève



DES OUTILS POUR UNE CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE

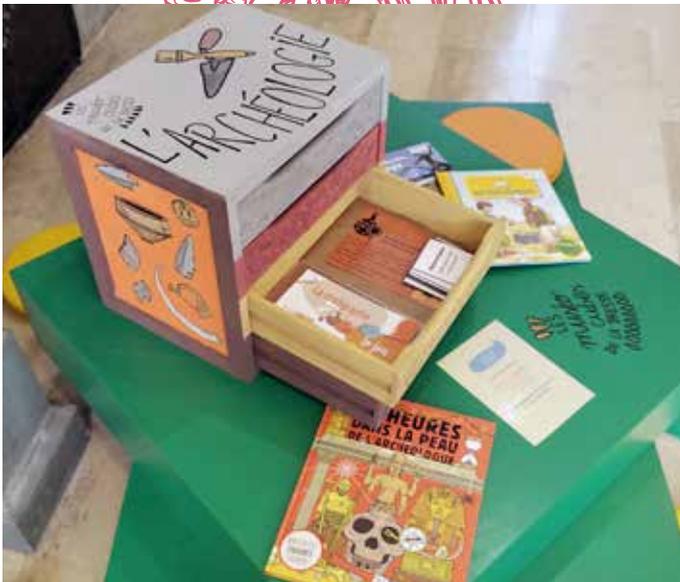


L'Écomusée de la Bresse peut également vous prêter des outils afin de continuer ou de préparer votre venue sur un de nos sites. Afin de maintenir le lien des élèves aux arts, à la culture et aux patrimoines, **voici notre sélection d'outils** :

Les Muséo'cartes de La Bresse COLLECTION ART

Un jeu de cartes présentant des tableaux de l'Écomusée de la Bresse bourguignonne et de ses antennes avec lesquelles vous interagissez à l'aide de cartes « action ».

Cet outil permet d'aiguiser le regard et facilite le dialogue autour des œuvres.



Les Muséo'cubes de La Bresse

À l'intérieur de ces boîtes de curiosité, vous aurez accès à des jeux, des outils pour mieux comprendre la thématique ainsi que des ouvrages à destination du jeune public. Un rendez-vous avec un médiateur vous permettra de comprendre le contenu des Muséocubes et le fonctionnement de ces dernières.

4 Muséo'cubes sont à votre disposition :

L'ARCHÉOLOGIE

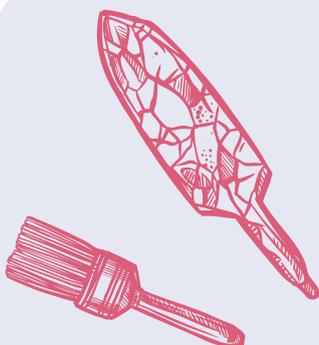
LA BIODIVERSITÉ

LES MUSÉES

LES COSTUMES



Un tarif unique pour le prêt d'un de ces éléments : 60€.



Les événements à destination DES SCOLAIRES

Tout au long de l'année, l'Écomusée de la Bresse bourguignonne propose aux établissements scolaires de visiter les expositions organisées dans les différents sites de la structure, de participer à des rencontres privilégiées avec des professionnels (cinéastes, conférenciers, artistes, etc.), ou encore de participer à des semaines thématiques (semaine du goût, fête de la science, etc.).

Hors Les murs

Pour faciliter l'accès des élèves aux patrimoines de la Bresse bourguignonne, un médiateur culturel de l'Écomusée se déplace dans votre établissement afin d'animer des séances pédagogiques. Ces animations sont proposées du lundi au vendredi durant les heures de cours, sous réserve de disponibilité du médiateur culturel. Les réservations doivent se faire impérativement au moins deux semaines à l'avance. Le médiateur culturel apporte le matériel spécifique à chaque activité.

INFOS

Dans votre établissement
avec des médiateurs culturels



Tous niveaux



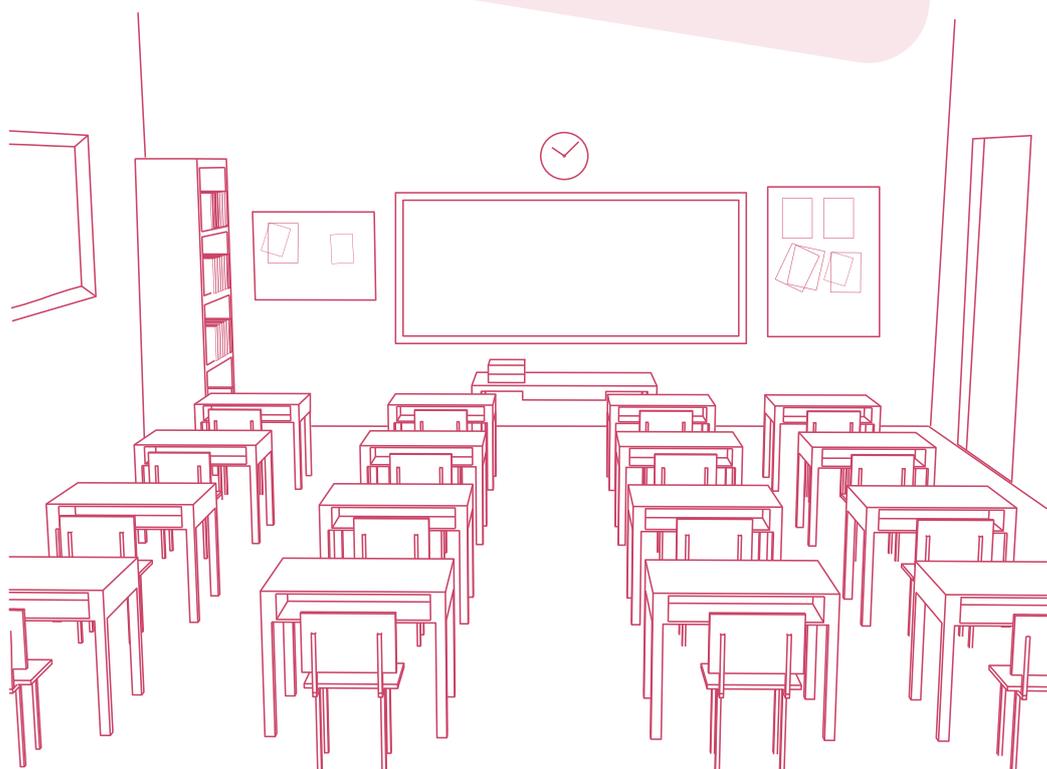
Toute l'année



De 1h à 2h



180€ par classe
et par activité



RETROUVEZ-NOUS DANS TOUTE LA BRESSE BOURGUIGNONNE !

côte d'or

LA MAISON DE LA FORÊT
15 RUE DU LONG-BOIS
HAMEAU DE PERRIGNY
71620 SAINT-MARTIN-EN-BRESSE

Le musée DU BLÉ ET DU PAIN
2 RUE DE L'ÉGALITÉ
71350 VERDUN-SUR-LE-DOUBS

DOLE

**Le château
Départemental**
71270 PIERRE-DE-BRESSE

BEAUNE

**Le domaine
PLISSONNIER**
71440 SAINT-ANDRÉ
EN-BRESSE

**La maison
DE L'AGRICULTURE**
29 ROUTE DE SENS
71330 SAINT-GERMAIN
DU-BOIS

CHALON-SUR-SAÔNE

**Le musée
DE L'IMPRIMERIE
ET LE MUSÉE
DES BEAUX-ARTS**
29 RUE DES DODÂNES
71500 LOUHANS
CHÂTEAURENAUD

Le MOULIN DE LA CROIX
ROUTE DE SAINT-MARTIN
DU MONT
71500 RATTE

LONS-LE-SAUNIER

**MOULIN-MUSÉE
DE MÉNETREUIL**
25 ROUTE DE MONTJAY
71470 MÉNETREUIL

La GALERIE DES MOULINS
71500 SACY

TOURNUS

**La Ferme DU CHAMP
Bressan**
3928 ROUTE DES ALPES
71470 ROMENAY

La TUILERIE
71480 VARENNES
SAINT-SAUVEUR

**La MAISON DE LA MÉMOIRE
CUISELLIENNE**
RUE ÉDOUARD-VUILLARD
71480 CUISEAUX

saône-et-loire

Jura

AIN

Écomusée

DE LA BRESSE BOURGUIGNONNE

Association loi 1901
reconnue d'utilité publique.

N° agrément gîte 50-14
N° agrément jeunesse et sport 71.150104.07
N° agrément éducation nationale 71.96001

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

© Écomusée de la Bresse bourguignonne
© Emmanuelle Chignier/Crash Record
© Thierry Convert - Marion Godart
L'organisateur se réserve le droit de modifier
les conditions de visite inscrites
dans cette brochure.

RETROUVEZ-NOUS
SUR LES
RÉSEAUX SOCIAUX

