

Un ensemble architectural remarquable !

La ferme du Champ bressan, situé au coeur du village, est un lieu de choix pour accueillir le Musée du Terroir et ses collections principalement rurales.



Plus qu'une simple ferme, il s'agit en fait d'un ensemble de bâtiments répartis autour d'une cour centrale agrémentée d'un puits.



C'est un exemple représentatif de l'architecture du Sud de la Bresse par la variété des matériaux et leur mise en oeuvre ainsi que par la forme et le volume de ses bâtiments.



Classée Monument Historique, celle-ci offre notamment la particularité architecturale de posséder une **cheminée sarrasine**, l'une des trois dernières existant encore en Bourgogne.

Crédits photographiques : E. Brencklé et EBB



Le musée est situé au centre du village, face à la Place du Monument aux morts.

Coordonnées GPS :
lat : 46.501442 / long : 5.066896

Ferme du Champ bressan - Musée du Terroir

ouvert du 15 mai au 30 octobre tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h et de 14h à 18h

TARIFS

adultes : 3,50 €
Entrée gratuite jusqu'à 18 ans (hors groupe scolaire)
groupe adultes : 2 € / personne
groupe enfants : 1 € / personne

Visioguides en français, anglais et allemand

Boutique. Accès personnes à mobilité réduite.
Parking public gratuit en face du musée.
Animations : se renseigner.



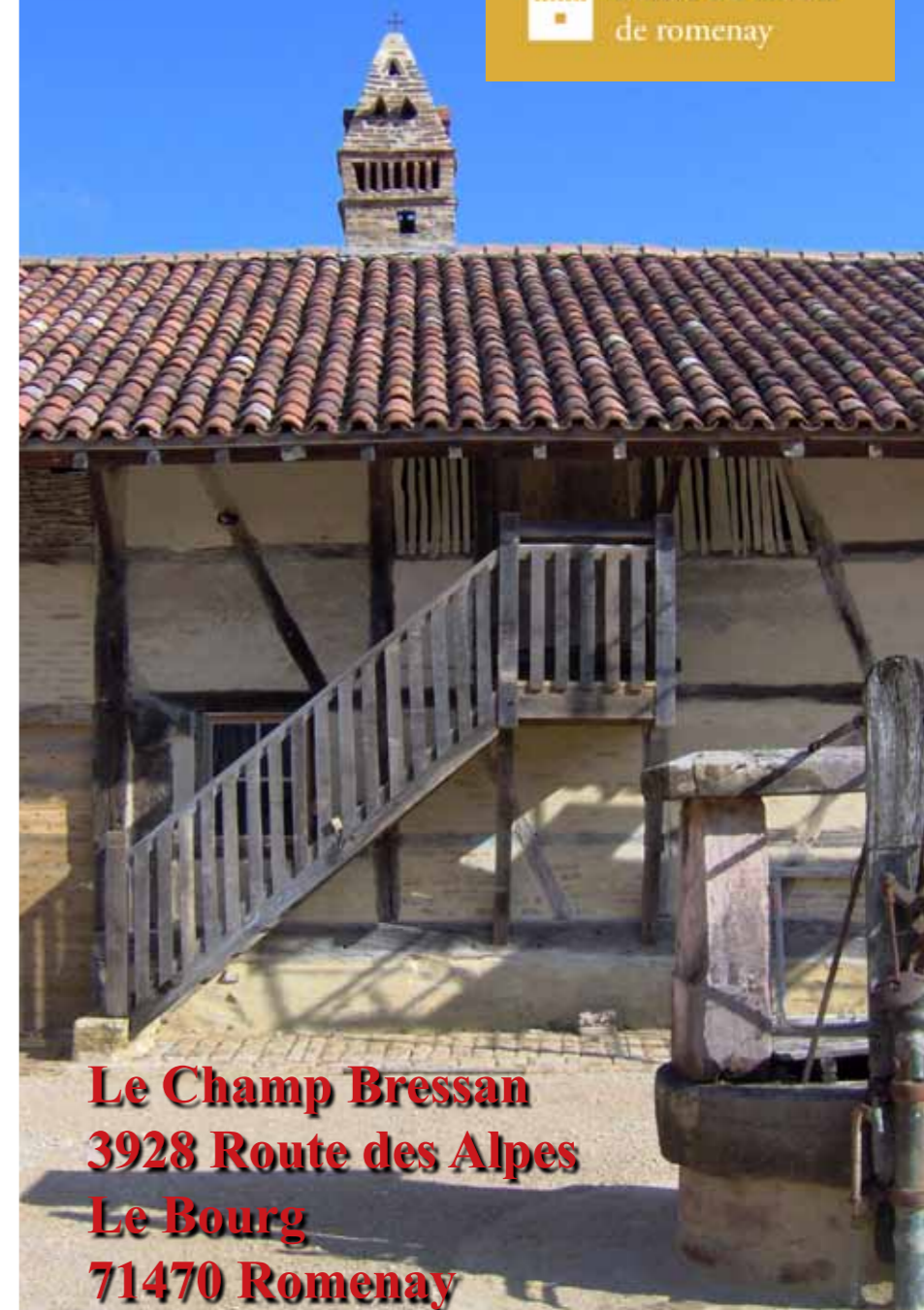
Renseignements : 03 85 30 45 83
courriel : lafermeduchampbressan@orange.fr

RÉSERVATION

à l'Ecomusée de la Bresse bourguignonne - tél : 03 85 76 27 16



la ferme du
champ bressan
musée du terroir
de romenay



Le Champ Bressan
3928 Route des Alpes
Le Bourg
71470 Romenay

La ferme du Champ bressan se présente comme une réelle expérience pour le visiteur. Tout commence dès l'entrée, les murs de l'accueil annonçant de suite la couleur : papiers peints et luminaires laissent supposer que nous sommes dans les années 30... Plus précisément le 23 août 1937, ici, à Romenay, chez les habitants de cette ferme.

D'ailleurs, ces derniers semblent absents. Aucune trace de vie mais les portes sont ouvertes et les objets du quotidien laissés là : non pas à l'abandon mais dans l'attente d'une utilisation prochaine... Entrons...



Dans la pièce à vivre : la « maison », l'intérieur est sobre : la table à tirettes et ses deux bancs, la maie, le panetier, le vaisselier, la chaise à sel, l'horloge, une armoire... Un peu plus particulier et rare, un archebanc. Ce meuble typique des fermes à cheminée sarrasine, comme c'est le cas au Champ bressan, porte avec lui le souvenir des longues soirées d'hiver passées autour du feu. Les membres de la famille se regroupent autour des plus vieux se plaisant à raconter légendes sans âge et à transmettre leurs savoirs. Le feu est fait à même le sol, sur cet espace matérialisé par des « carrons », quasiment au centre de la pièce, car les cheminées sarrasines sont des cheminées à foyer chauffant au large. Dans l'âtre reposent les marmites à gaudes et fers à gaufres traditionnels, alors qu'un poêle « à quatre bouchons » apporte une petite touche de modernité.



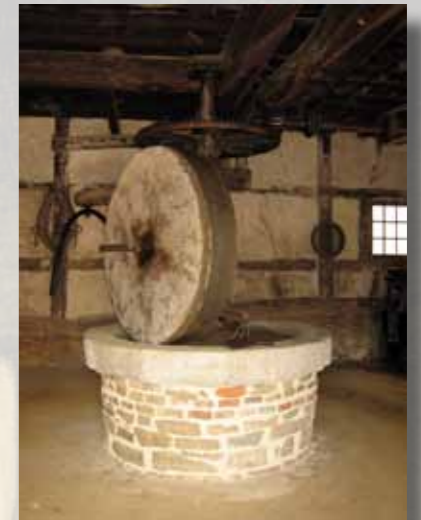
Dans une pièce contiguë, c'est la « souillarde ». C'est là qu'est la pierre d'évier et donc là qu'ont lieu toutes les activités de transformation des produits de la ferme. On fait cailler le lait, on prépare les fromages, la crème, le beurre... On y range aussi les saloirs pour la conservation de la viande et d'autres ustensiles divers comme le baquet à lessive entreposé sous la pierre d'évier.

Deux chambres indiquent que deux générations vivent sous le même toit : un couple d'anciens dont l'environnement est resté rustique et traditionnel. On dort dans un lit de coin à baldaquins avec « balouse », les vêtements sont dans l'armoire de famille ou dans le coffre à habits et les lampes à pétrole et bougies font partie intégrante du décor.



L'autre chambre est celle du jeune couple et de leur jeune enfant. Le lit et ses chevets ont été achetés dans un grand magasin, tout comme la table de toilette, l'armoire, la machine à coudre et le berceau. Cette pièce est sans doute la seule de la ferme qui vive avec son temps.

A l'extérieur, la cour est à la fois lieu de passage, lieu de travail et lieu de vie notamment par la présence du puits et par la disposition des bâtiments de ferme tout autour. Deux granges, une galerie où est entreposé le matériel de culture, le grenier, l'huilerie...



Ces lieux, ces objets sont bel et bien vivants grâce au visioguide trilingue, support individuel d'aide à la visite, permettant de donner sens à chaque espace de la ferme du Champ bressan en tant que musée grâce à des animations visuelles et sonores.