



**MAI 2026**



# Éduc' éco

## l'actualité éducative et culturelle de l'Écomusée



### Fréquenter des musées / Pratiquer, cultiver sa curiosité / S'appropriier des savoirs



#### Édito de mai - Préparer 2026-2027 : explorer, comprendre, créer ensemble

La prochaine année scolaire se prépare déjà.

Pour 2026-2027, l'Écomusée poursuit son engagement auprès des écoles du territoire avec une volonté forte : proposer des projets concrets, sensibles et ancrés dans la Bresse. Observer un paysage, comprendre un objet, écrire, dessiner, manipuler, enquêter... autant de manières de faire entrer les élèves dans une démarche active d'apprentissage.

Cette nouvelle programmation met à l'honneur :

- des projets co-construits autour du patrimoine, de la biodiversité et du paysage ;
- des démarches mêlant sciences, arts et expression ;
- des restitutions valorisant les productions des élèves ;
- des propositions adaptées du cycle 1 au cycle 4.

Cette année verra également l'accueil du spectacle *L'École des petits Robert*, une proposition drôle et sensible autour de l'univers scolaire, de l'apprentissage et du vivre ensemble.

Nous espérons que ces projets permettront aux élèves de découvrir leur territoire autrement, de développer leur curiosité et de construire des souvenirs communs.

Très belle lecture, et à bientôt dans nos musées, en classe ou sur le terrain.

# Et si la Bresse devenait un immense terrain d'apprentissage ?

## Une année pour explorer, comprendre et créer

Et si la Bresse devenait un immense terrain d'apprentissage ?

Pour l'année scolaire 2026-2027, l'Écomusée propose aux classes du territoire des projets construits pour faire apprendre autrement : observer un paysage, manipuler des objets, enquêter, écrire, dessiner, expérimenter, créer collectivement.

Pensés pour les cycles 1 à 3, ces parcours mêlent patrimoine, sciences, biodiversité, arts et expression orale ou écrite. Chaque projet invite les élèves à découvrir leur environnement proche tout en développant leur curiosité, leur esprit d'observation et leur créativité.

Au programme cette année :

- créer un diorama de forêt pour comprendre la biodiversité
- transformer sa commune en mini-musée
- écrire des poèmes inspirés de la Bresse
- mener une enquête autour d'un objet mystère
- observer les paysages et réaliser un carnet-herbier
- raconter une histoire en dessins pour les plus petits

Chaque projet suit une progression simple et concrète :

**Se préparer → Explorer → Créer → Partager**

Des temps de terrain, des rencontres avec des médiateurs, des productions valorisées lors d'expositions ou d'événements... autant d'occasions de faire vivre aux élèves une véritable expérience culturelle et sensible.

### Des projets pensés pour les enseignants aussi

Outils pédagogiques, accompagnement, ressources prêtes à l'emploi, adaptation aux niveaux et aux objectifs de classe : les projets sont conçus pour être faciles à mettre en œuvre et pleinement intégrés aux apprentissages scolaires.

### Explorer le territoire pour mieux le comprendre

À travers ces projets, les élèves découvrent que leur environnement quotidien — paysages, objets, plantes, bâtiments, savoir-faire — raconte une histoire et constitue un patrimoine vivant.

# Des projets pour apprendre autrement

## Dessine-moi une forêt

Observer la biodiversité... puis la construire en volume

Comment fonctionne un écosystème forestier ?  
Quels liens unissent les plantes, les animaux et les activités humaines ?

Le temps d'une journée immersive, les élèves découvrent le milieu forestier avec deux médiateurs de l'Écomusée. Observation, manipulation, échanges scientifiques et création plastique se répondent tout au long du projet.

En classe, les élèves réalisent un véritable diorama de forêt : relief, végétation, faune, organisation du paysage... Une création collective qui leur permet de comprendre concrètement les équilibres du vivant.

- ✓ Biodiversité
- ✓ Observation scientifique
- ✓ Production artistique
- ✓ Travail collectif

## Mon village en boîte

Transformer sa commune en mini-musée

Et si les élèves devenaient commissaires d'exposition ?

Après une découverte des collections de l'Écomusée, les élèves créent leur propre "village en boîte" : un mini-musée racontant leur commune à travers des objets, des images et des souvenirs.

Ils apprennent à sélectionner, organiser et mettre en scène des éléments du patrimoine local avant de présenter leur travail comme dans une véritable exposition.

- ✓ Patrimoine local
- ✓ Mise en scène
- ✓ Expression orale
- ✓ Regard sur le territoire

## Ma commune, un paysage vivant

Regarder autrement son environnement

Lire un paysage, reconnaître des plantes locales, comprendre les liens entre nature et activités humaines...

Accompagnés d'un médiateur, les élèves partent explorer leur commune lors d'une balade d'observation. Ils réalisent ensuite un carnet paysage-herbier mêlant dessins, observations et productions écrites.

Un projet sensible et scientifique pour apprendre à regarder autrement son environnement quotidien.

- ✓ Balade et terrain
- ✓ Flore locale
- ✓ Dessin d'observation
- ✓ Carnet créatif

## Écrire la Bresse

Quand le territoire devient poésie

Animaux, paysages, saisons, sensations... les élèves puisent dans la Bresse et le vivant qui les entoure pour écrire des textes poétiques.

Jeux de mots, images, sonorités, émotions : ce concours invite les classes à développer une écriture sensible et personnelle.

Les poèmes sélectionnés seront valorisés lors de la Nuit des musées 2027.

- ✓ Écriture poétique
- ✓ Imaginaire
- ✓ Expression sensible
- ✓ Valorisation des productions



# Le catalogue des médiations scientifiques 2026-2027 est disponible !

## Observer. Expérimenter. Comprendre.

Et si les sciences se vivaient directement sur le terrain ?

Avec son nouveau catalogue des médiations scientifiques, l'Écomusée de la Bresse bourguignonne transforme le territoire en véritable laboratoire à ciel ouvert. Musées, étangs, forêts, moulins, paysages agricoles, imprimerie ou château deviennent autant de lieux d'exploration pour questionner le monde, manipuler, expérimenter et développer l'esprit d'enquête.

Un réseau unique de 10 sites permet aux élèves d'apprendre au contact du réel, en croisant sciences, patrimoine et observation du vivant.

Une approche scientifique progressive et concrète

De la maternelle au collège, les animations accompagnent les élèves dans une démarche adaptée à leur niveau :

### Cycle 1

Explorer le monde par les sens, manipuler, observer, expérimenter.

### Cycle 2

Comparer, classer, formuler des premières hypothèses et structurer les observations.

### Cycles 3 & 4

Mener une véritable démarche d'investigation : analyser, raisonner, schématiser et comprendre des phénomènes complexes.

## Des élèves acteurs de leurs découvertes

Chaque animation place les élèves dans une posture active :

- ✓ observer et questionner
- ✓ formuler des hypothèses
- ✓ manipuler du matériel scientifique
- ✓ réaliser des relevés et des expériences
- ✓ comprendre les liens entre les êtres vivants et leur environnement
- ✓ relier phénomènes naturels, paysages et activités humaines

Apprendre en faisant, expérimenter pour comprendre : une approche concrète qui favorise curiosité, autonomie et esprit critique.

Des projets adaptables à chaque classe

Les séances peuvent se dérouler :

- sur l'un des sites du réseau de l'Écomusée,
- dans votre établissement,
- ou directement sur un espace naturel proche de l'école.

Chaque projet fait l'objet d'un échange préparatoire afin de construire une intervention adaptée à vos objectifs pédagogiques, à votre progression et aux besoins de vos élèves.

Les médiations peuvent s'intégrer :

- à un projet EAC,
- à une Aire Terrestre Éducative,
- à une séquence scientifique,
- à une sortie ponctuelle,
- ou à un projet annuel plus ambitieux.



# Spectacle scolaire : L'École des petits Robert

## L'École des petits Robert

Jeudi 12 novembre 2026 — Château de Pierre-de-Bresse

Cette année, l'Écomusée accueillera le spectacle jeune public L'École des petits Robert de la compagnie Robert et moi. Entre théâtre, chansons et humour décalé, ce spectacle plonge les élèves dans une école pas tout à fait comme les autres... où les mathématiques deviennent musicales, où les leçons prennent des airs de chansons et où apprendre rime avec imaginer.

Porté par deux comédiens-musiciens, ce spectacle sensible et drôle propose une réflexion pleine de fantaisie autour de l'école, du quotidien des élèves et du vivre ensemble

## Une sortie culturelle pour rire... et réfléchir

À travers des personnages hauts en couleur, les élèves découvrent :

- une école revisitée avec humour,
- des chansons originales et participatives,
- un univers rétro et burlesque,
- mais aussi une véritable réflexion sur la place de l'école et le plaisir d'apprendre.

Le spectacle rencontre depuis plusieurs années un très large succès auprès du jeune public et des enseignants.

## Informations pratiques

Château de Pierre-de-Bresse

Jeudi 12 novembre 2026

Public : du CP au CM2

Durée : environ 50 minutes

Tarif : 8 € par élève

Réservation : [reservation@ecomusee-de-la-bresse.com](mailto:reservation@ecomusee-de-la-bresse.com)

07 87 37 89 13

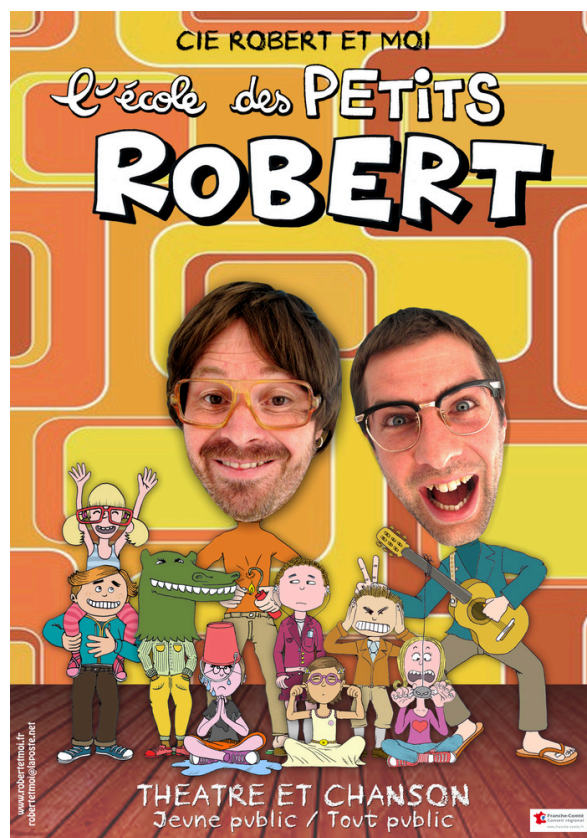
## Prolonger le spectacle en classe

Afin d'accompagner les enseignants, un livret pédagogique sera mis à disposition pour préparer la venue des élèves et poursuivre le travail après la représentation.

Le spectacle peut également être enrichi par :

- un parcours EAC autour de l'école et de l'expression artistique ;
- une médiation "L'école d'autrefois" à partir des collections de l'Écomusée ;
- des ateliers mêlant patrimoine, écriture et mémoire scolaire.

Ces propositions permettent notamment de travailler avec les élèves autour de l'évolution de l'école, des pratiques scolaires et du regard porté sur l'enfance hier et aujourd'hui.



## Brèves

### Programme d'activités pédagogiques

L'Écomusée accueille les groupes sur réservation en visite autonome, en **visite active** et dans le cadre d'**ateliers**.

Découvrez tout le programme d'activités adaptées au niveau de votre classe !



[Télécharger la brochure](#)

### Préparez dès maintenant vos projets 2026-2027 !

**Vous réfléchissez déjà à vos projets pédagogiques pour l'année 2026-2027 ?**

Sortie scientifique, projet EAC, Aire Terrestre Éducative, parcours patrimoine, intervention en classe ou projet annuel clé en main...

L'équipe de l'Écomusée vous accompagne dans la construction d'actions adaptées à votre niveau de classe et à vos objectifs.

Anticiper, c'est faciliter l'organisation et garantir la disponibilité des dates.

Contactez-nous dès à présent pour échanger autour de vos idées et construire ensemble un projet sur mesure :

publics@ecomusee-de-la-bresse.com  
03 85 76 27 16 / 07 87 37 89 13

### Vos interlocuteurs privilégiés

**Dorothee Royot**, responsable du service des publics

publics@ecomusee-de-la-bresse.com  
03 85 76 27 16 // 07 87 37 89 13

### ♥ Coup de cœur

#### Un nouveau kamishibai pour la balade contée

La balade contée s'enrichit cette année d'un nouveau kamishibai autour de l'histoire La Mère en Gueule.

Pour donner vie à ce récit, l'Écomusée a travaillé avec l'illustratrice Agathe Robinson, qui a imaginé un univers graphique sensible et immersif spécialement conçu pour accompagner la narration.

Au fil des planches illustrées, petits et grands pourront suivre l'histoire autrement, entre images, oralité et découverte du paysage.

Une nouvelle manière de vivre la balade, à découvrir prochainement au fil du parcours.



### Partenariat hors-murs

Pas de transport ? Pas de souci !

L'Écomusée vient à la rencontre des élèves directement dans les établissements scolaires. Des ateliers et animations adaptés permettent de découvrir le patrimoine bressan sans se déplacer, pour que chacun puisse profiter de l'offre éducative, même à distance du musée.

# Nouvelle exposition



MENEZ VOTRE ENQUÊTE !





château  
départemental

exposition

Quand  
la Bresse  
raconte  
l'âge  
du Bronze

# les méandres du passé

Scolaire

tout  
public

Exposition  
d'intérêt  
national

REPUBLIQUE FRANÇAISE

10 juin 2025  
5 juillet 2026  
Pierre-de-Bresse