

Écomusée de la Bresse
bourguignonne

Offre

PÉDAGOGIQUE

26
-
27



MATERNELLE
PRIMAIRE
COLLÈGE
LYCÉE
ASH
PÉRISCOLAIRE
CENTRE DE LOISIRS

Sommaire

Explorez toutes les facettes
de la Bresse bourguignonne

3

LES INFORMATIONS PRATIQUES

4

PROJETS ÉDUCATIFS PERSONNALISÉS

5

DES ANIMATIONS CHEZ VOUS

6

L'EXPOSITION À NE PAS MANQUER

8

CHÂTEAU DÉPARTEMENTAL

14

MUSÉE DE L'IMPRIMERIE

18

MUSÉE DE L'AGRICULTURE

20

MOULIN-MUSÉE

24

MUSÉE DE LA FÔRET

Crédits photographiques :
© Écomusée de la Bresse
bourguignonne
© Emmanuelle Chignier/Crash
record
© Publigo

LES PICTOS UTILES

Tout au long de cette brochure, vous retrouverez plusieurs pictogrammes
vous donnant les informations pratiques :



Public concerné



Durée



Tarif(s)



Le +



Le coup de
cœur des
médiateurs



Vêtements
d'extérieur



Possible en
hors les murs



Atelier
créatif



Expériences
scientifiques

Une organisation thématique a été choisie au lieu d'une approche par cycle.
Les animations sont toutefois adaptées aux différents cycles
et nos équipes utilisent des outils adaptés.

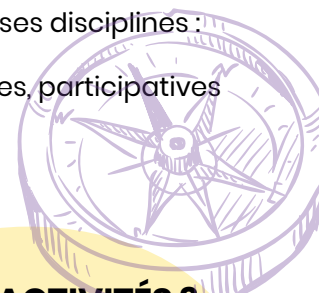
L'Écomusée, une destination scolaire pour apprendre autrement

Vous cherchez des activités pédagogiques qui donnent du sens aux apprentissages ? L'Écomusée de la Bresse bourguignonne accueille les élèves de la maternelle au lycée pour des expériences éducatives immersives, concrètes et adaptées à chaque niveau.

À travers nos expositions, nos ateliers et nos parcours thématiques, nous invitons les élèves à découvrir un territoire riche de nature, d'histoire, de savoir-faire et de patrimoine.

DES CONTENUS VARIÉS POUR NOURRIR TOUS LES PROJETS PÉDAGOGIQUES

Les contenus sont adaptés aux niveaux scolaires et permettent d'aborder de nombreuses disciplines : histoire, géographie, sciences, français, arts...
Conçues en lien avec les programmes scolaires, elles privilégient des approches sensibles, participatives et concrètes, favorisant l'observation, l'expérimentation et l'échange.



DES FORMATS SOUPLES **POUR RÉPONDRE À VOS BESOINS**

Nous proposons différentes formes d'interventions, adaptées à vos envies et à vos projets :

- visites et animations sur nos sites ;
- ateliers dans votre établissement ;
- projets pédagogiques construits sur l'année scolaire ;
- outils et supports pour travailler en autonomie ;
- parcours et thématiques sur mesure.

OÙ SE DÉROULENT LES ACTIVITÉS ?

- Sur nos sites de l'Écomusée : musées, fermes, lieux patrimoniaux...
- Dans votre établissement : nous nous déplaçons aussi !
- Chez nos partenaires, dans le cadre de projets croisés.

QUAND ?

Toute l'année, sur réservation.
Nous nous adaptons à votre calendrier scolaire, vos temps forts et vos projets de classe.

UN PROJET ? UNE QUESTION ?

UNE ENVIE ?

Contactez :
Dorothée ROYOT
Responsable du service des publics
03 85 76 27 16 / 07 87 37 89 13
publics@ecomusee-de-la-bresse.com
Offrez à vos élèves une autre façon d'apprendre : explorer, expérimenter, comprendre et s'émerveiller.

Réservez votre visite ou construisons ensemble un projet pédagogique sur mesure !

Informations et réservations, contactez l'équipe en charge de la médiation au 03 85 76 27 16 ou à reservation@ecomusee-de-la-bresse.com

Pass culture : les sites de l'Écomusée proposent des offres accessibles via la part collective du Pass Culture (ADAGE).

Des projets éducatifs sur mesure, Une autre manière d'apprendre

À l'Écomusée, nous développons des projets éducatifs construits avec les enseignants afin de proposer aux élèves une expérience culturelle vivante, concrète et participative.

Patrimoine, environnement, médias, archéologie, paysage ou biodiversité : nos projets s'adaptent à vos objectifs pédagogiques et aux niveaux des élèves.

Voici quelques exemples de projets déjà menés, que nous pouvons adapter ou réinventer selon vos envies :

- **LES EXPLORATEURS DE LA BIODIVERSITÉ**
- **LES ARBRES DE LA COUR D'ÉCOLE**
- **DE LA FOUILLE AU MUSÉE**
- **LES PAYSAGES DE LA BRESSE**
- **LES MÉDIAS : DE GUTENBERG AU NUMÉRIQUE**
- **L'EAU EN SCÈNE**
- **LES PATRIMOINES DE NOS VILLAGES**

Bien d'autres
thématiques sont possibles.
Nous les construisons
ensemble selon
vos objectifs pédagogiques.

Trois formats de projets

PROJET ÉAC ACCOMPAGNÉ

Plusieurs séances thématiques avec un médiateur et une restitution finale valorisant le travail des élèves.

Tarif : 720 € / classe

PROJET CO-CONSTRUIT

Une formule plus souple comprenant :

- un temps de formation ;
- une séance d'intervention ;
- un accompagnement pédagogique.

Les élèves réalisent ensuite une production en autonomie pouvant être exposée.

Tarif : 400 € / classe

AIRE TERRESTRE ÉDUCATIVE (ATE)

Un accompagnement annuel autour de la gestion et de la découverte d'un espace naturel de proximité.

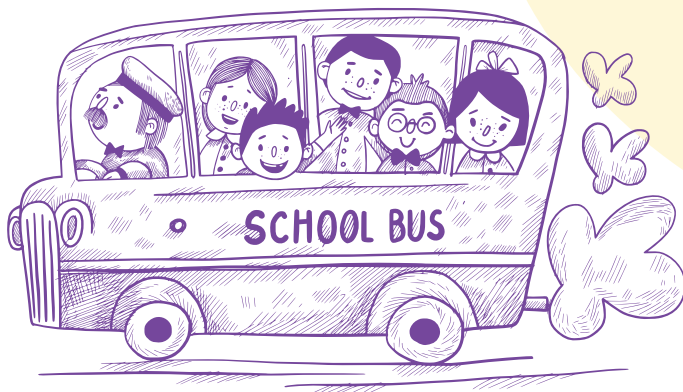
Tarif : 1 300 € / an

UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Nous vous accompagnons dans :

- la construction du projet ;
- l'adaptation au calendrier scolaire ;
- les demandes de financement ;
- la restitution finale.

L'Écomusée vient chez vous !

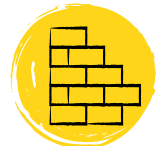


UN MUSÉE MOBILE POUR APPRENDRE AUTREMENT

Pas de transport ?

L'Écomusée se déplace directement dans votre établissement avec des animations clés en main adaptées aux différents niveaux scolaires.

Nos interventions hors-les-murs permettent d'aborder patrimoine, sciences, environnement ou archéologie sans quitter la classe.



Possible en
hors les murs

DES ANIMATIONS "COUP DE CŒUR" À VIVRE EN CLASSE

Repérez tout au long de notre brochure les animations spécialement conçues pour être **déployées chez vous**, grâce à ce pictogramme :



Parmi nos coups de cœur, plébiscités par les enseignants et les élèves :

- L'ATELIER DES MOTIFS
- MON IER ABÉCÉDAIRE ARTISITIQUE
- LA VIE SECRÈTE DES BORDS DE RIVIÈRE
- UN MUSÉE... MAIS POUR QUOI FAIRE ?
- BALADE CONTÉE

TARIFS ET CONDITIONS

- **200 €/groupe** pour une animation en établissement
- Frais kilométriques en sus pour les établissements situés **à plus de 60 km de Pierre-de-Bresse** (hors Bresse bourguignonne)

Un musée mobile, pour une culture vivante et partagée

En choisissant une intervention hors-les-murs, vous offrez à vos élèves une opportunité d'apprendre autrement, de manière **concrète, conviviale et inspirante**, sans quitter leur environnement scolaire.

L'Écomusée de la Bresse : trop vieux ?

Menez votre enquête

EXPOSITION

Château de Pierre-de-Bresse



UN MUSÉE, ÇA SERT À QUOI AUJOURD'HUI ?

Est-ce un lieu figé ou un espace vivant ?
Comment raconte-t-on un territoire à travers
des objets, des témoignages et des paysages ?

Cette nouvelle exposition invite les élèves
à questionner les idées reçues autour des
musées et du patrimoine à travers un parcours
participatif et immersif.

Votes, témoignages, manipulations, objets
et dispositifs interactifs jalonnent la visite et
permettent de découvrir comment l'Écomusée
évolue avec son territoire, ses habitants et les
transformations de la société.

L'exposition aborde également les évolutions
de la Bresse : paysages, agriculture, habitat,
pratiques culturelles ou encore modes de vie.
Une manière de comprendre comment un
territoire change au fil du temps et comment
un musée peut en garder la mémoire tout en
accompagnant ses évolutions.



Une exposition pour observer, réfléchir, débattre...
et mener l'enquête.

Pour vos classes : 3 animations possible autour de l'exposition

Visite guidée de l'exposition

Accompagnés d'un médiateur, les élèves explorent les différents espaces de l'exposition et participent aux dispositifs proposés tout au long du parcours.

Cette visite permet d'aborder :

- le rôle des musées aujourd'hui ;
 - la notion de patrimoine ;
- les transformations du territoire bressan ;
 - l'évolution des pratiques culturelles ;
 - l'esprit critique et le débat.



Cycles 3, 4, lycée



1h30



8 €/élève

Un musée... mais pour quoi faire ?

Conserver, transmettre, exposer, raconter un territoire... les élèves découvrent les différentes missions d'un musée et questionnent leur propre regard sur le patrimoine.

Entre débats, jeux et observations, cette animation les invite à réfléchir à ce qui mérite d'être conservé aujourd'hui pour raconter la Bresse de demain.



Cycles 2 à 4,
lycée



1h30



8 €/élève



coup de coeur
des médiateurs

MOTS-CLÉS

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION
ESPRIT CRITIQUE
PATRIMOINE ET SOCIÉTÉ
HISTOIRE DES TERRITOIRES
DÉBAT ET ARGUMENTATION
PARCOURS CITOYEN
PRATIQUES CULTURELLES
LECTURE DE L'IMAGE

Ma première expo

Une découverte ludique et sensorielle du musée pour les plus jeunes.

À travers jeux, manipulations et échanges, les élèves découvrent ce qu'est une exposition et observent comment les objets racontent la vie d'un territoire et de ses habitants.

Une première approche du patrimoine adaptée aux jeunes visiteurs.



Cycles 1 et 2



1h



8 €/élève

UN PROJET TRANSVERSAL

L'exposition peut s'intégrer dans un projet mêlant :

- français et expression orale ;
- arts plastiques ;
- histoire et patrimoine ;
- géographie et paysage ;
- EMC ;
- éducation aux médias.

Les élèves peuvent également réaliser une production finale : affiches, podcast, enquête, exposition ou musée imaginaire autour de leur territoire.

Château départemental

71270 PIERRE-DE-BRESSE

Une porte d'entrée vers la Bresse d'hier et d'aujourd'hui

Mots-clés

- ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE
- BIODIVERSITÉ
- PATRIMOINE ET MÉMOIRE
- PAYSAGES ET TERRITOIRE
- ARTS ET PATRIMOINE
- CULTURE SCIENTIFIQUE
- ORALITÉ ET RÉCIT
- OBSERVATION DU VIVANT

Au cœur d'un parc arboré, le château départemental de Pierre-de-Bresse constitue le site principal de l'Écomusée de la Bresse bourguignonne.

Entre patrimoine, environnement et histoire locale, ce lieu offre un cadre privilégié pour développer des approches pédagogiques variées mêlant observation, expérimentation, découverte sensible et pratiques artistiques. Les animations proposées permettent aux élèves d'explorer les paysages, les savoir-faire et les modes de vie qui façonnent le territoire bressan.

Balade contée

Une mystérieuse légende bressane semble prisonnière du parc du château... Les élèves suivent un parcours mêlant récit, énigmes et découverte de la nature pour tenter de la libérer.



Cycles 1 à CP,
ASH



1h30



8 €/élève



coup de coeur
des médiateurs



Nos amies les abeilles

Comment vivent les abeilles ? Pourquoi sont-elles indispensables ? Cette animation sensibilise les élèves au rôle essentiel des pollinisateurs à travers observations et échanges.



Cycles
1 à 4, ASH



1h30



8 €/élève



Dégustation
de miel
(merci de signaler
toute allergie)



Hors les
murs

Explorateurs de la nature

Les élèves explorent le parc arboré du château pour découvrir, par l'observation et les sens, la richesse du vivant et l'importance de sa préservation.



Cycles 1 à 4,
ASH



1h à 1h30



8 €/élève



Vêtements
d'extérieur



[NOUVELLE FORMULE]

Chouette alors !

Partez à la découverte de l'un des hôtes les plus mystérieux de nos campagnes. À travers les collections du musée et les échanges avec un médiateur, les élèves explorent le mode de vie des chouettes, leur environnement, leur alimentation et les nombreuses histoires qui les entourent. Une animation mêlant observation, sciences et imaginaire.



Cycles 1 à 3
ASH



1h30



8 €/élève

Les lignes de la nature

Après une balade dans le parc et autour de l'étang, les élèves observent les formes du vivant et expérimentent une approche artistique du paysage.



Cycles 2 à 4
ASH



1h30



8 €/élève



Vêtements
d'extérieur



Atelier
créatif



Si mauvais temps,
animation en intérieur



Hors les
murs



L'arbre dans tous ses états

[NOUVEAUTÉ]

Les arbres sont de véritables témoins de notre environnement. À travers une exploration du parc du château, les élèves apprennent à observer leurs formes, leurs feuilles, leurs écorces et les espèces qui les habitent. Cette découverte du monde végétal se prolonge par la réalisation d'une empreinte artistique inspirée des textures et motifs observés dans la nature.



Cycles 1 à 4
ASH



1h30



8 €/élève



Vêtements
d'extérieur



Atelier
créatif



Découverte du territoire

Terre de Bresse

Les élèves découvrent les spécificités de l'argile bressane, ses usages et les savoir-faire qui lui sont associés avant de modeler leur propre création.



Cycles 1 à 4
ASH



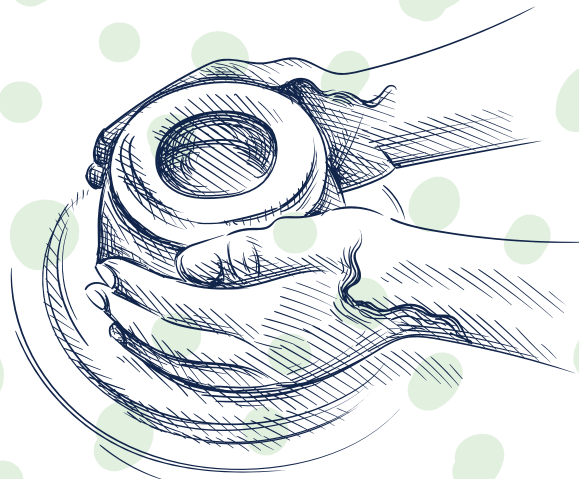
1h30



8 €/élève



Atelier
créatif



Enquête de mémoire

À travers des énigmes sensorielles et des jeux d'observation, les élèves enquêtent sur les métiers et savoir-faire traditionnels de la Bresse.



Cycles
2 et 3



1h30



8 €/élève

[NOUVELLE FORMULE]

Les objets nous racontent

Les élèves manipulent, observent et interrogent des objets anciens afin de découvrir les usages et les gestes du quotidien d'autrefois.



Cycles
1 et 2



1h / 1h30



8 €/élève



Initiation
sensorielle



Hors les
murs

[NOUVEAUTÉ]

De la fouille au musée : l'odyssée des objets

Comment découvre-t-on la vie des hommes et des femmes d'autrefois ? À travers une initiation aux méthodes de l'archéologie, les élèves découvrent les différents métiers qui participent à l'étude du passé : archéologue, céramologue, anthropologue, restaurateur ou encore dessinateur. Manipulations, observations et échanges leur permettent de comprendre comment les vestiges deviennent des sources précieuses pour écrire l'histoire.



Cycles
2 à 4,
ASH



1h30



8 €/élève

[NOUVEAUTÉ]

La fabrique des maisons bressanes

Pourquoi les maisons bressanes ne ressemblent-elles pas aux autres ? À travers l'observation du château et des collections du musée, les élèves découvrent les caractéristiques de l'architecture traditionnelle bressane : matériaux, formes, textures, techniques de construction et adaptation à l'environnement. Après cette exploration, ils expérimentent les gestes des bâtisseurs en réalisant une brique collective et en participant au montage d'un pan de bois.



Cycles
2 à 4,
ASH



1h30



8 €/élève

Kamishibai du patrimoine bressan

DES HISTOIRES POUR DÉCOUVRIR LA BRESSE AUTREMENT

Grâce au kamishibai, petit théâtre d'images d'origine japonaise, les élèves découvrent la Bresse à travers des récits illustrés mêlant patrimoine, paysages, légendes et vie quotidienne.

Ces animations favorisent l'écoute, l'imaginaire et l'observation tout en proposant une première approche sensible du territoire.

Deux formats au choix pour chaque kamishibai :

- Version courte (15-20 min) : en introduction à une visite.
- Version longue (45 min à 1h) : avec échanges et activités complémentaires.

Il était une fois... la Bresse

Un voyage imagé et sensoriel dans la Bresse d'autrefois

Les élèves découvrent les paysages, les animaux, les maisons et les traditions de la Bresse à travers un récit illustré et sensoriel adapté aux plus jeunes.



Cycles
1 et 2



Version
au choix



8 €/élève



Hors les
murs



Cycles 2
au collège



Version
au choix



8 €/élève



Hors les
murs

La vie de château

À vos blasons ! [NOUVEAUTÉ]

Comment reconnaître une famille noble ou un territoire au Moyen Âge ? À partir du blason du château de Pierre-de-Bresse, les élèves découvrent les règles de l'héraldique, son vocabulaire spécifique et la signification des couleurs, symboles et figures. Ils réalisent ensuite leur propre blason en respectant les codes de cet art ancestral.



Cycles 2
au collège



1h30



8 €/élève



Hors les
murs

[NOUVELLE FORMULE]

Je découvre le château

Les élèves observent l'architecture du château de Pierre-de-Bresse et découvrent la vie dans un château à travers jeux d'observation et récit illustré.



Cycles
2 et 3



1h à 1h30



8 €/élève

L'atelier des motifs [NOUVEAUTÉ]

À partir des collections du musée, les élèves découvrent l'histoire des papiers peints dominotés, leurs motifs, leurs couleurs et les savoir-faire qui ont embelli les intérieurs d'autrefois. Ils expérimentent ensuite la technique du pochoir à la lyonnaise pour créer une composition artistique inspirée des décors anciens.



Cycles 2
à 4, ASH



1h30



8 €/élève



coup de coeur
des médiateurs

et aussi...

des outils pour découvrir le musée autrement

L'ÉCOMUSÉE PROPOSE ÉGALEMENT PLUSIEURS SUPPORTS LUDIQUES ET AUTONOMES POUR ACCOMPAGNER LES VISITES ET PROLONGER LA DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE.

Jeux de société

Jeux de société

Des jeux pour apprendre en s'amusant autour du patrimoine, de l'archéologie et de la Bresse.

- . La Bresse, le jeu
- . Les costumes, le jeu
- . Arkéo, le jeu



3 €/élève



Les muséo'cartes de la Bresse

Des cartes thématiques pour découvrir les collections et le territoire autrement..

- . Collection Art
- . Collection Château
- . Collection Nature



3 €/élève

Livret-jeux

Des parcours d'exploration adaptés aux jeunes visiteurs pour observer, chercher et résoudre des énigmes pendant la visite.

- . Chasse à la Vouivre
- . Le parc du château



3 €/élève

Infos pratiques



Prix par élève en fonction de l'activité ou forfait global de 60€ pour un effectif de moins de 10 élèves. Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 élèves. Accompagnateur supplémentaire : 2 €.



Accessible aux personnes à mobilité réduite. Un dossier préparatoire à la visite peut être envoyé sur demande lors de la réservation.



Le gîte du château est agrémenté afin d'accueillir un séjour au château (31 couchages superposés).



Des salles peuvent être mises à disposition pour la restauration en cas de temps inadapté. Des équipements vous seront prêtés afin de préserver les lieux propres et pour le recyclage des déchets.



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

Musée de l'Imprimerie

29 rue des Dôdanes
71500 LOUHANS

**Des lettres au journal : une immersion
dans l'histoire des médias et de l'écriture**

Histoire de l'écriture
Éducation aux médias
et à l'information
Presse et information
Techniques et innovations
Expression écrite et orale
Esprit critique
Arts graphiques
Patrimoine industriel

Mots-clés

Au cœur de Louhans, le Musée de l'Imprimerie plonge les élèves dans une authentique imprimerie conservée dans son état des années 1930.

Entre caractères en plomb, presses anciennes et archives de presse, les élèves découvrent l'évolution de l'écriture, des techniques d'impression et des médias. Les animations proposées permettent d'aborder l'histoire des communications, l'éducation aux médias et l'esprit critique à travers des approches concrètes et participatives.

[NOUVELLE IMPRESSION]

Gutenberg et la typographie

Comment une invention vieille de plus de cinq siècles a-t-elle révolutionné la diffusion des savoirs ? Les élèves remontent le temps jusqu'à l'époque de Gutenberg et découvrent les grandes étapes de l'histoire de l'imprimerie. Après avoir manipulé les caractères mobiles en plomb, ils réalisent une impression sur une réplique de la presse de Gutenberg et expérimentent les gestes des premiers imprimeurs.



Cycles 2 à 4,
ASH



1h30



7€/élève



Impression
d'une carte
souvenir



Mon 1er abécédaire artistique

À travers un parcours dans le musée et l'observation des formes typographiques, les élèves découvrent l'univers des lettres avant de participer à la création d'un abécédaire collectif.



Cycle 2 et 3



1h



7€/élève



Manipulation
d'une presse



coup de cœur
des médiateurs





Apprentis en linogravure

Après une découverte des techniques d'impression et des polices typographiques, les élèves réalisent leur propre création en linogravure.



Cycles 2, 3, 4
ASH



1h30



7 €/élève



atelier
créatif

Aux origines de l'écriture

Un voyage dans le temps, de la première trace gravée à l'imprimerie moderne.

Tablettes d'argile, plumes, cire ou ardoises permettent aux élèves de découvrir les premières formes d'écriture et l'évolution des supports utilisés au fil du temps.



Cycles 2, 3, 4
ASH



1h30



7 €/élève



atelier
créatif

À l'affiche !

[NOUVEAUTÉ]

Comment attirer l'attention avec quelques mots et une image ? À travers les collections du musée, les élèves découvrent l'histoire de l'affiche publicitaire, son vocabulaire, ses codes graphiques et son rôle dans la communication. Après avoir observé des affiches anciennes et des vignettes typographiques, ils composent leur propre création en utilisant les caractères du musée et réalisent une affiche originale imprimée à la manière des typographes.



Cycles 3, 4
ASH



2 x 1h30
(journée)



14 €/élève



atelier
créatif



C'est quoi un journal ?

Les élèves découvrent l'histoire des journaux, leur fabrication et les évolutions des médias, des premières gazettes jusqu'aux informations numériques d'aujourd'hui.



Cycles 1 et 2,
ASH



1h30



7 €/élève



Possible en
hors les murs



Apprenti reporter

Les élèves se glissent dans la peau de journalistes : recherche d'informations, analyse de sources et rédaction leur permettent de comprendre les enjeux de l'information et de l'esprit critique.



Cycles 3, 4
Collège



1h30/2h



7 €/élève



Possible en
hors les murs

Ligne éditoriale d'un journal local

À partir des archives du journal L'Indépendant, les élèves découvrent le fonctionnement de la presse locale et réfléchissent à la manière dont l'information est construite et diffusée.



Cycles 3, 4
Collège



1h30



7 €/élève



Possible en
hors les murs



Possibilité de consultation d'archives
journalistique depuis 1878 en lien avec les
programmes du secondaire

Infos pratiques



Prix par élève en fonction de l'activité ou forfait global de 48 € pour un effectif de moins de 10 élèves. Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 élèves. Accompagnateur supplémentaire : 2 €.



- Dossier préparatoire à la visite envoyé sur demande lors de la réservation
- Salles mises à disposition pour le pique-nique en cas de mauvais temps
- Possibilité de consulter des archives de presse locale datant de 1878



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

Musée de l'agriculture

29, Route de Sens
71330 SAINT-GERMAIN-DU-BOIS

Un musée pour comprendre l'agriculture
d'hier à aujourd'hui

Monde rural
Agriculture et alimentation
Évolution des techniques
Mémoire des territoires
Éducation au goût
Patrimoine rural
Histoire des modes de vie
Transition des paysages

Mots-clés

Installé dans un ancien bâtiment agricole, le Musée de l'Agriculture invite les élèves à découvrir l'évolution du monde rural en Bresse bourguignonne. À travers outils, objets du quotidien, témoignages et mises en scène, les élèves explorent les métiers agricoles, les transformations des techniques et les liens entre alimentation, paysage et vie quotidienne.



Le travail de la terre

À travers les collections du musée, les élèves découvrent les outils agricoles, les travaux des champs et les grandes évolutions de l'agriculture jusqu'à la mécanisation.



Cycles 1 à 4



1h30



5 €/élève

Enquête de mémoire agricole

Une enquête sensorielle sur les traces des métiers de la ferme.

Les élèves suivent un parcours d'énigmes et de manipulations pour découvrir les anciens métiers de la ferme et les gestes du quotidien liés au monde agricole.



Cycles 1 à 4



1h30



5 €/élève



Infos pratiques



Prix par élève en fonction de l'activité ou forfait global de 48 € pour un effectif de moins de 10 élèves.

Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 élèves.

Accompagnateur supplémentaire : 2 €.



- Dossier préparatoire à la visite envoyé sur demande lors de la réservation
- Équipements fournis pour le tri des déchets et le respect des lieux
- Site adapté aux projets autour du monde rural et de l'alimentation



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

Moulin-musée

25 route de Montjay
71470 MÉNETREUIL

**Plonger dans l'univers de la meunerie
et explorer les secrets de l'eau**

Mots-clés

- Eau et milieux humides
- Sciences expérimentales
- Transformation des matières
- Éducation à l'environnement
- Énergies et techniques
- Patrimoine industriel
- Cycle de l'eau
- Démarche scientifique

Le Moulin-musée de Ménetreuil invite les élèves à découvrir un ancien moulin du XX^e siècle encore équipé de ses machines d'origine.

Entre meunerie, sciences, environnement et milieux humides, les animations permettent d'explorer les liens entre l'eau, les activités humaines et la transformation des céréales à travers des approches concrètes et expérimentales.



De la céréale à la farine

Un voyage au cœur des céréales
Dans l'ambiance authentique du moulin, les élèves
découvrent les étapes de transformation du grain en farine
et observent les machines encore en fonctionnement.



Cycles 1 à 4
Collège



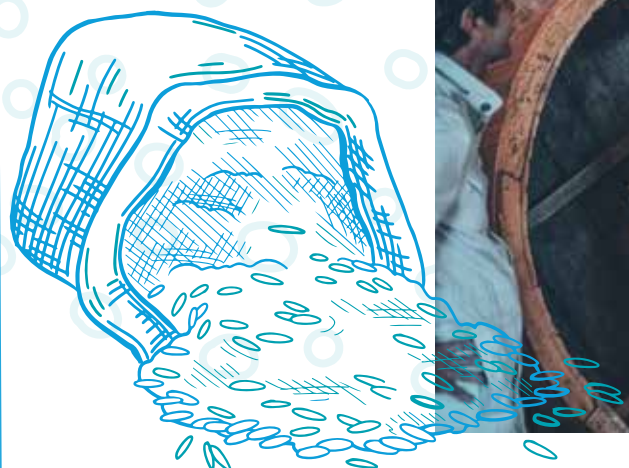
1h30



7 €/élève



La mise en
route du moteur



Balade contée

Une étrange histoire semble s'être cachée autour du moulin... Au fil d'une promenade mêlant récit, observation et petites énigmes, les élèves découvrent les paysages, la rivière, les animaux et les plantes qui peuplent les milieux humides. Une manière originale d'éveiller la curiosité et d'observer la nature autrement.



Cycles 1 à CP,
ASH



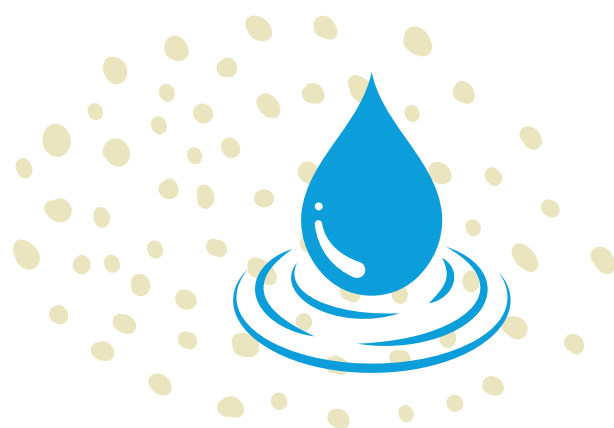
1h



7 €/élève



Coup de
cœur



Les super-pouvoirs de l'eau

À travers expériences et manipulations scientifiques, les élèves découvrent les propriétés étonnantes de l'eau et comprennent son rôle dans notre environnement.



Cycles 2 à 4



1h30



7 €/élève



Expériences
scientifiques



Enquête de mémoire : au fil de l'eau

Grâce à des énigmes et des jeux sensoriels, les élèves découvrent les métiers liés à l'eau et explorent les espaces du musée de manière ludique.



Cycles 2 à 4



1h30



7 €/élève

De la science à l'art salé !

Les élèves expérimentent les propriétés du sel à travers des manipulations scientifiques avant de réaliser une création artistique originale.



Cycles 1 à 3



1h30



7 €/élève



Expériences scientifiques



atelier créatif



Possible en hors les murs

[NOUVEAUTÉ]

Les lignes du paysage

Comment lire un paysage ? À travers une exploration sensible des abords du moulin, les élèves observent le territoire avec leurs yeux, leurs oreilles et parfois même leurs mains. Reliefs, végétation, eau, activités humaines : ils apprennent à repérer les éléments qui composent le paysage et à comprendre les liens qui les unissent. Cette découverte se prolonge par la réalisation d'un schéma paysager permettant de représenter et d'interpréter le territoire observé.



Cycles 2 à 4, ASH



1h30



7 €/élève



[NOUVEAUTÉ]

La vie secrète des bords de rivière

Qui butine les fleurs ? Qui se cache dans l'herbe ? À travers une exploration du site, les élèves partent à la découverte de la biodiversité locale. Observation des insectes, découverte des plantes sauvages, compréhension des liens entre les espèces : cette animation invite à mieux connaître le vivant qui nous entoure et à comprendre l'importance de préserver ces équilibres fragiles.



Cycles 1 à 3, ASH



1h30



7 €/élève



Coup de cœur

Infos pratiques



Prix par élève en fonction de l'activité ou forfait global de 48 € pour un effectif de moins de 10 élèves. Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 élèves. Accompagnateur supplémentaire : 2 €.



- Dossier préparatoire à la visite envoyé sur demande lors de la réservation
- Salles mises à disposition pour le pique-nique en cas de mauvais temps
- Animations hors-les-murs possibles pour certaines activités
- Équipements fournis pour le tri des déchets et le respect des lieux



Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

Musée de la forêt

Hameau de Perrigny
71620 SAINT-MARTIN-EN-BRESSE

**Observer, comprendre
et expérimenter la nature**

Mots-clés

- Forêt et bocage
- Ressources naturelles
- Biodiversité
- Paysages et territoire
- Artisanat et savoir-faire
- Éducation à l'environnement
- Gestion des ressources
- Mémoire des métiers

Au cœur du paysage bressan, le Musée de la Forêt invite les élèves à découvrir les liens entre les habitants, les paysages et les ressources naturelles.

À travers les collections, les objets du quotidien et les savoir-faire traditionnels, les animations permettent d'explorer les usages du bois, les métiers anciens et l'évolution des pratiques liées à la forêt et au bocage.

Visite du musée

Les élèves découvrent les collections du musée et explorent la place de la forêt dans la vie quotidienne bressane à travers objets, outils et témoignages.



Cycles 2 à 4
ASH



1h30



3 €/élève



Les usages du bois

À partir des collections du musée, les élèves découvrent les nombreuses utilisations du bois dans la vie quotidienne et les activités artisanales d'autrefois.



Cycles 2 à 4
ASH



1h30



3 €/élève



Enquête de mémoire :

les métiers du bois

Grâce à des énigmes et des observations, les élèves enquêtent sur les anciens métiers liés au bois et découvrent les savoir-faire qui ont façonné les paysages bressans.



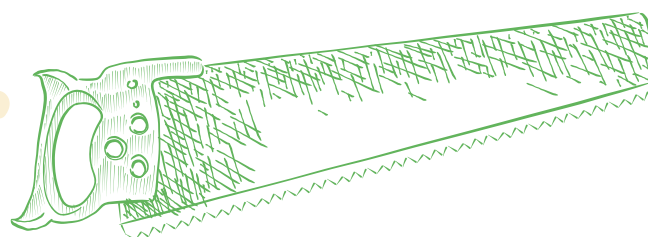
Cycles 2 à 4
ASH



1h30



3 €/élève



Infos pratiques



Prix par élève en fonction de l'activité ou forfait global de 48 € pour un effectif de moins de 10 élèves.

Gratuit pour l'encadrant et les accompagnateurs dans la limite de 1 pour 8 élèves.

Accompagnateur supplémentaire : 2 €.



- Dossier préparatoire à la visite envoyé sur demande lors de la réservation
- Animations hors-les-murs possibles selon les projets
- Équipements fournis pour le tri des déchets et le respect des lieux



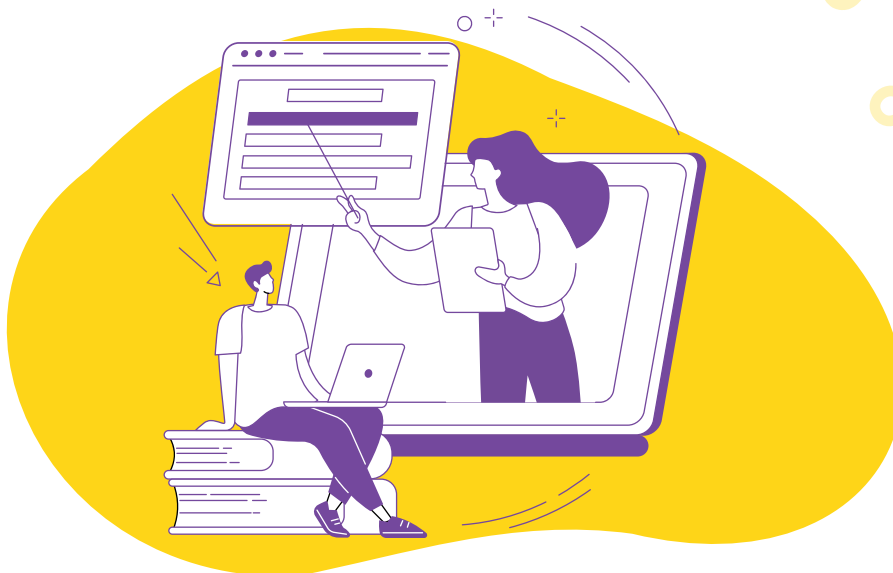
Renseignements :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com
03 85 76 27 16

Restons en lien avec l'Écomusée

UN SITE WEB POUR PRÉPARER VOS PROJETS

Retrouvez sur notre site internet :

- l'ensemble de nos offres pédagogiques ;
- les nouveautés et expositions temporaires ;
- des ressources pour préparer votre visite ;
- nos actualités culturelles et scientifiques ;
- les événements organisés sur les différents sites du réseau.



UNE LETTRE D'INFORMATION DÉDIÉE

Vous souhaitez recevoir nos actualités pédagogiques, nouveautés, projets scolaires et informations pratiques ?

Inscrivez-vous à notre lettre d'information en faisant la demande à :

reservation@ecomusee-de-la-bresse.com



UN CATALOGUE D'ANIMATIONS ENCORE PLUS RICHE

Cette brochure présente une sélection d'animations et de projets proposés par l'Écomusée, mais elle n'est pas exhaustive.
Sur notre site internet ou sur simple demande, découvrez un catalogue plus complet permettant d'explorer les patrimoines bressans à travers :

- les sciences ;
- le vivant ;
- l'environnement ;
- l'archéologie ;
- les médias ;
- les paysages ;
- les savoir-faire et techniques ;
- l'histoire des territoires.

Nos équipes peuvent également construire avec vous des projets sur mesure adaptés à vos objectifs pédagogiques et aux besoins de votre classe.

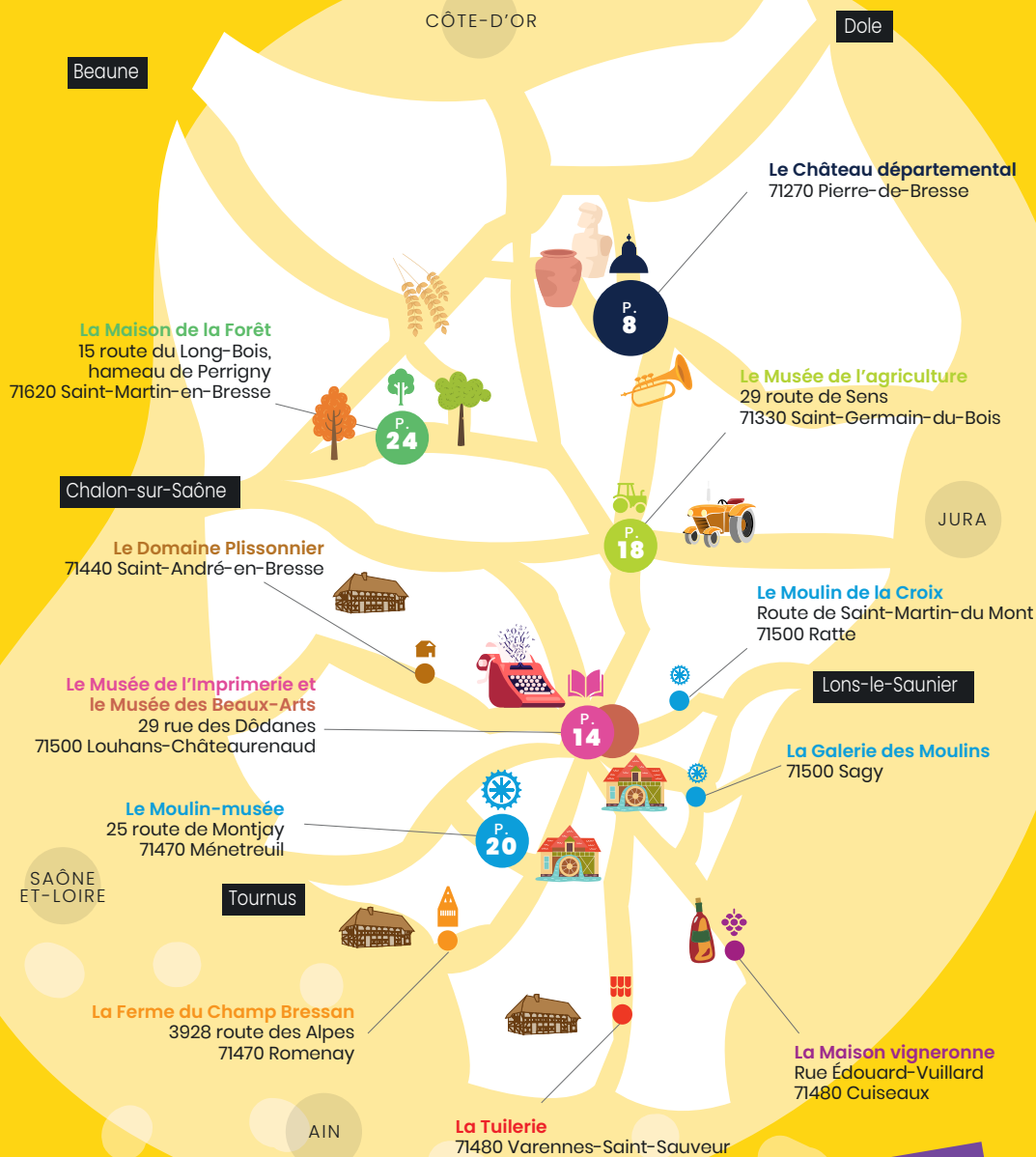
Pour toute demande ou projet spécifique :
reservation@ecomusee-de-la-bresse.com



ÉCOMUSÉE DE LA BRESSE BOURGUIGNONNE

Association loi 1901
reconnue d'utilité publique.

N° agrément gîte 50-14
N° agrément jeunesse et sport 71.150104.07
N° agrément éducation nationale 71.96001



Retrouvez-nous
sur les
réseaux sociaux

